

Hanna-Barbera

HERÓIS da TV

ANO II - Nº 15 - CR\$ 7,00

neste número:

**CADERNO ESPECIAL
COM A SENSACÃO
DA TV**

SCUBIDU



O FANTASMA DO ESPAÇO



as aventuras de
HUCK FINN



URSO XAMPU



Essa menina está contando seus segredos.



Luluzinha agora traz pra você:

- 8 histórias em quadrinhos, uma mais engraçada que a outra!
- o Diário Secreto da Luluzinha, com todas as fofocas dessa menina levada!

Você vai adorar ler



Luluzinha

O FANTASMA DO ESPAÇO

O INVENCÍVEL
GUARDIÃO DO
UNIVERSO RES-
PONSÁVEL PELA
VIGILÂNCIA DE
UM BILHÃO DE
QUILÔMETROS
ESPACIAIS, EN-
FRENTA NESTA
AVENTURA

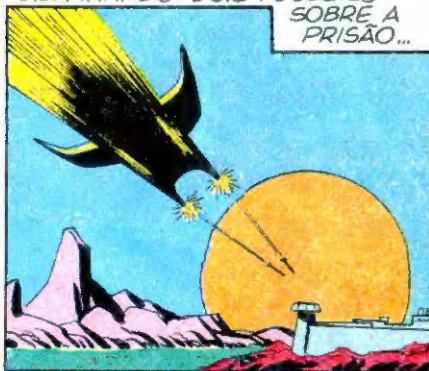


1976 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

TUDO COMEÇOU NA LONGÍNQUA
GALAXIA ÔMEGA...



SEGUNDOS DEPOIS, UMA NAVE
INCRIVELMENTE VELOZ MERGULHA
DISPARANDO DOIS FOGUETES
SOBRE A
PRISÃO...



A FANTÁSTICA NAVE POUSA ALI PERTO, ENQUANTO ESTRANHOS HOMENS-GAFANHOTOS DESCEM E SE DIRIGEM À PRISÃO...



SEM PERDA DE TEMPO ELES DISPARAM SUAS ARMAS DE RAIOS CONTRA A PORTA DE UMA CELA...



BOM TRABALHO! PRECISAMOS ANDAR DEPRESSA! NADA PODE SAIR ERRADO EM MEUS PLANOS!



POUCO DEPOIS, TODOS ESTÃO A BORDO DA NAVE...

VAMOS AO PLANETA DO FANTASMA DO ESPAÇO A TODA VELOCIDADE!



BREVE EU ESTAREI VINGADO! O FANTASMA DO ESPAÇO TEM FRUSTRADO TODOS OS MEUS PLANOS! MAS AGORA ELE VAI PAGAR CARO SUAS INTROMISSÕES!



NO PLANETA-FANTASMA, O HERÓI ESPACIAL ESTÁ DE SAÍDA PARA MAIS UMA DE SUAS ROTINEIRAS VIAGENS DE PATRULHA...

VAMOS EXAMINAR O SISTEMA DE TELEMONITORES EM SUA AUSÊNCIA, FANTASMA!

NÃO, BLIP! DESTA VEZ VOCÊ VAI FICAR COM JAN E JACI! E VEJA SE ELES ESTUDAM!



POUCO DEPOIS...

LÁ ESTÁ O
PLANETA DO
FANTASMA,
ZORAK!

ÓTIMO! O
TÃO FALADO
"PROTECTOR DO
UNIVERSO"
LOGO CONHE-
CERÁ A MINHA
VINGANÇA!

ONDE ESTÁ
O FANTASMA
DO ESPAÇO?

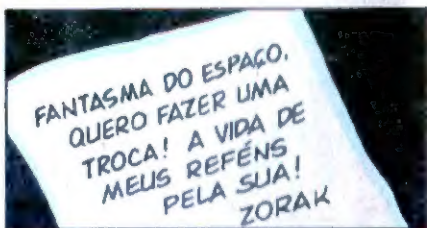
ZORAK!
FORA DA
PRISÃO?!

O FANTASMA
NÃO ESTÁ! PARTIU
EM VIAGEM A
TERCEIRA
GALÁXIA!

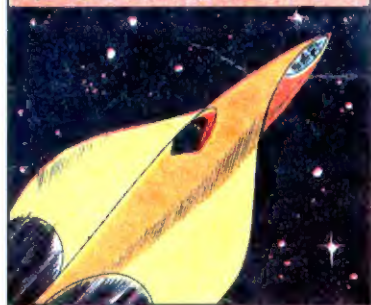
ENTÃO EU FAREI
COM QUE ELE
VENHA A MIM!
TALVEZ ATÉ SEJA
MELHOR ASSIM!

LEVEM OS
GAROTOS
PARA NOSSA
NAVE!

UM FOGUETE DE ALARMA!
HÁ ALGO ERRADO EM MEU
PLANETA! PRECISO VOLTAR
IMEDIATAMENTE!



EM SEGUNDOS, O CRUZADOR ESPACIAL PARTE RUMO AO ASTEROÍDE DOKAR, QUARTEL-GENERAL DE ZORAK E SEUS HOMENS-GAFANHOTOS...



AO ULTRAPASSAR A VELOCIDADE DA LUZ A NAVE, VOANDO RÁPIDO DEMAIS PARA REFLETIR SUA IMAGEM, SOME DE VISTA...



NO COVIL DE ZORAK...

O FANTASMA DO ESPAÇO VIRÁ COM SUA FAMOSA INVISIBILIDADE! E JÁ DEVE ESTAR AO NOSSO ALCANCE! LIGUE O INTENSIFICADOR DE MATÉRIA!

VOCÊ JÁ FOI LOCALIZADO E MATERIALIZADO, FANTASMA DO ESPAÇO! SIGA NOSSO FEIXE DIRECIONAL!

PRIMEIRO QUERO VER JAN E JACI!

NÃO, FANTASMA! NÃO CHEGUE MAIS PERTO!

É UMA ARMADILHA!

AH, AH! VOCÊ NÃO TEM ESCOLHA... A MENOS QUE QUEIRA O FIM DELES!

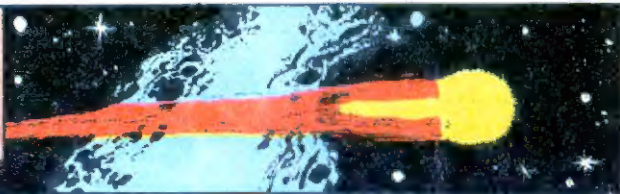
VOU POUSAR! VOCÊ TEM A MINHA PALAVRA, ZORAK!

MINHA ÚNICA CHANCE AGORA É A **TELEPORTAÇÃO**... INSTANTÂNEA COMO O PENSAMENTO! NÃO SE ESPANTE AO FICAR SÓ, BLIP!

SÓ BLIP E AS ESTRELAS TESTEMUNHAM UM FENÔMENO QUASE ALÉM DA COMPREENSÃO! USANDO OS PRINCÍPIOS APRENDIDOS COM SEU MESTRE MENTAL...



CADA ÁTOMO DE SEU CORPO, TRANSFORMADO EM PURA ENERGIA MENTAL, É TRANSPORTADO POR SUA VONTADE...



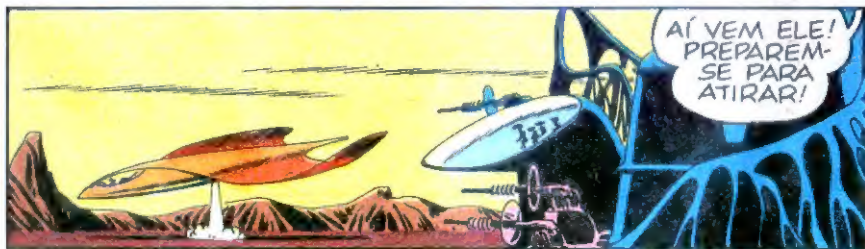
... A UM MILHÃO DE QUILOMETROS A FRENTE DE SUA NAVE PARA DOKAR...



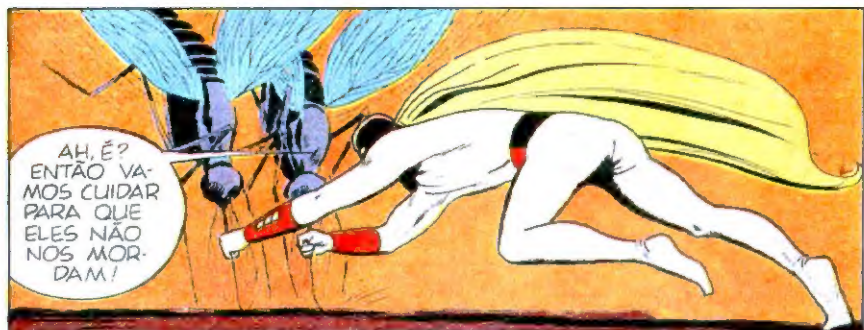
JAN E JACI DEVEM ESTAR BEM GUARDADOS!



MAS AGORA TODOS OS OLHARES ESTÃO PROCURANDO MINHA NAVE!







O SEU AMIGO FANTASMA SELOU O DESTINO DE VOCÊS! LEVEM OS DOIS PARA A BOMBA VOADORA!

VOCÊ NÃO VAI ESCAPAR SEM CASTIGO, ZORAK! O FANTASMA DO ESPAÇO CUIDARÁ DISSO!

MAS O FANTASMA TAMBÉM ESTÁ COM PROBLEMAS

PARECE QUE ELE É MAIS FORTE DO QUE IMAGINEI! TEREI QUE USAR MEUS RAIOS DE ENERGIA!

A UM TOQUE DE SUAS PULSEIRAS, PODEROSOS RAIOS SÃO EMITIDOS...

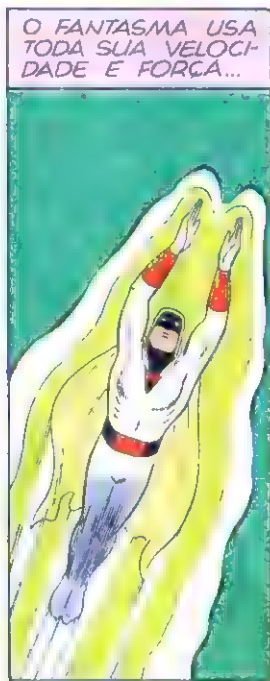
Bzzzzzz!

MUITO BEM, FANTASMA, MAS SEUS AMIGUINHOS NÃO SÃO MAIS DESTE MUNDO!

ZAP!

ISTO ACABA COM O BANDO AÉREO DE ZORAK!

ELES VÃO FAZER UMA VIAGEM EM MINHA BOMBA VOADORA!



NUM INSTANTE, JAN E JACI SÃO
LIBERTADOS E COLOCAM OS
JATOS PORTATEIS...

DEPRESSA!
SALTEM! EU
IREI LOGO
DEPOIS!

PRIMEIRO
VOU FAZER UMA
PEQUENA ALTE-
RAÇÃO NO
CURSO DESTA
BOMBA!



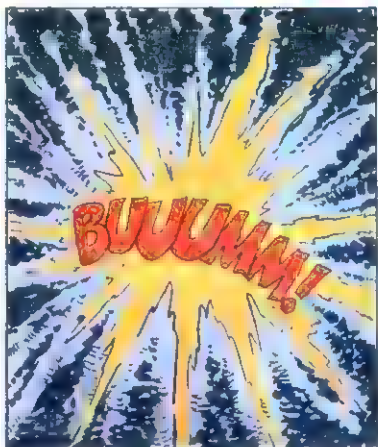
PRONTO, ZORAK! VAMOS
VER SE VOCÊ AGÜENTA
FOGO TANTO QUANTO
GOSTA DE
DISTRIBUIR!



FELIZMENTE ELE
CONSEGUIU! AGORA
ESTAMOS FORA
DO ALCANCE
DA BOMBA!



MAS
PARECE
QUE ZORAK
NÃO ESTÁ!



DEPOIS

ZORAK NÃO NOS INCOMO-
DARÁ MAIS! VAMOS VOLTAR
AO NOSSO PLANETA E
CONTINUAR NOSSAS
TAREFAS!

NÃO SEI COMO
SERIA POSSÍVEL
VIVER NO UNIVER-
SO SEM VOCÊ,
FANTASMA DO
ESPAÇO!



FIM

**UM MILHÃO CENTO E CINQUENTA MIL PESSOAS
JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO
NO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !**

FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente

* E a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso
estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são ap-
rovados e registrados no Departamento de Ensino Profissional do Estado de São Paulo
sob numero 4-COF

**assegure seu futuro
estudando por correspondência**

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA

**RADIO, TRANSIS-
TORES, TELEVISÃO**
preto-branco e cores

**CORTE
E COSTURA**

**DESENHO
ARTISTICO
E PUBLICITARIO**

**MADUREZA
GINASIAL**

**SUPLETIVO
1º GRAU**

**MECÂNICA
DE AUTOMÓVEIS**

**MADUREZA
COLEGIAL**

**SUPLETIVO
2º GRAU**

**CONTABILIDADE
PRÁTICA**

ELETRICIDADE

**MECÂNICA
GERAL**

**BORDADO
TRICÔ E CROCHÊ**

PORTUGUÊS

INGLÊS

MATEMÁTICA



* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* E o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação a matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

al Brasileiro

2 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

DESENHO
ARQUITETÔNICO

DESENHO DE
PLANTAS PARA
CONSTRUÇÕES

DESENHO
MECÂNICO

ELETRICIDADE
DE AUTOMÓVEIS

TORNEIRO
MECÂNICO

REFRIGERAÇÃO
E AR
CONDICIONADO

SECRETARIADO
MODERNO

TÉCNICO EM
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS

AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

966

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - S. PAULO - CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRATIS o folheto completo sobre

o curso de: Engenharia

por correspondência

Nome Engenheiro

Rua João de Deus

Cidade Natal

CEP 59000

Estado R.N.

Este cupom é seu

966

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - S. PAULO - CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRATIS o folheto completo sobre

o curso de: Engenharia

por correspondência

Nome

Rua

Cidade

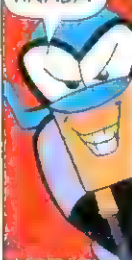
CEP

Estado

Carangos e Motocais



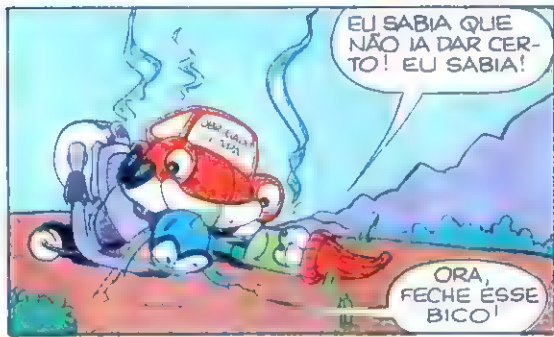
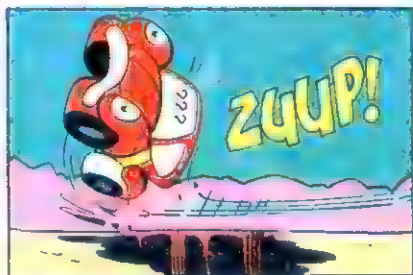
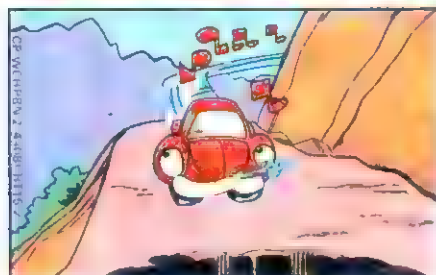
AQUELE QUATRO-RODAS VAI DAR A MAIOR PATINADA!



ELE VEM VINDO, CHAPA!



VAMOS FICAR EM-BAIXO DO BARRANCO E ASSIS-TIR DE CAMA-ROTE!



ORA, FECHÉ ESSE BICO!

ATENÇÃO

Não deixe para amanhã

...sta HOJE MESMO este cupom preenchido, verso, para o INSTITUTO UNIVERSAL SILEIRO e receba informações gratuitas qualquer um dos seus cursos

ATENÇÃO

Não deixe para amanhã

Remota HOJE MESMO este cupom pree no verso, para o INSTITUTO UNIVE BRASILEIRO e receba informações gr de qualquer um dos seus cursos

Carangos e Motociclos

O BANDIDO REGENERADO





VRRRRUUMMM!

O SEU GATULINO VOLTOU À VIDA!

EXATAMENTE, LÁBIOS-DE-MEL!



E AGORA PNEUS AO ALTO, VOCÊS DOIS!

OH, CÉUS!



ENQUANTO ISSO, COMO SEMPRE, A TURMA DO CHAPA ESTÁ POR PERTO PARA ATRAPALHAR

EI, TURMA! WILIE E SUA GAROTA VIERAM POR AQUI!



A-ACHO QUE ELES FORAM PRA AQUELA PELHA VAZENDA... QUERO DIZER, VELHA FAZENDA!

VAMOS ATÉ LÁ, TURMA!

EI! ESPEREM POR MIM!

TUP!
TUP!
TUP!



EH, EH! PASSEI TODOS ESSES ANOS ESPERANDO QUE ALGUM IDIOTA APARECESSE PRA RECARREGAR MINHA BATERIA!



VOU PEGAR UM NAVIO E FUGIR PRA BEM LONGE DAQUI! VOCÊ NÃO QUER VIR COMIGO, BELEZOCA?

POR QUE NÃO SE ENTREGA À POLÍCIA, SEU GATULINO?



**BII FOM CHUG
BRUM!**

O
QUE
FOI
QUE
ELE
DIS-
SE?

WILIE ACHA
QUE O SENHOR
DEVIA DEVO-
LVER O DINHEI-
RO QUE
ROUBOU E EN-
FRENTAR O
JULGAMENTO...
TALVEZ O SE-
NHOR NEM SE-
JA CONDE-
NADO DEPOIS
DE TANTO
TEMPO!

VOCÊ ESTÁ
BRINCANDO! HÁ
LIMA RECOMPENSA
DE DEZ MIL PRATAS
PELA MINHA
CARCAÇA, INTEIRA
OU AMASSADA!

VOCÊS OUVIRAM ISSO,
TURMA? ESTÃO OFERE-
CENDO LIMA RECOMPEN-
SA POR AQUELE
CALHAMBEQUE
ENFERRUJADO!

VAMOS
ENTRAR LÁ
E PEGAR
O CARA!

ALGUÉM
PODE SE
MACHUCAR,
CHAPA!

**VRAAAMM!
VRAM!**

NÃO TEM PERIGO! VOU
USAR MEU SUPERACELERA-
DOR PRA ASSUSTAR O
CARA!

BAM! BAM!

ATACAR!

LARGUE
SUA ARMA,
GATULINO!

BUM! BAM!



A GRANDE AVENTURA DO HOMEM.

Uma coleção que é uma verdadeira superprodução do cinema.

Um milhão de anos de história em apenas 42 fascículos. A Grande Aventura do Homem, da pre-história até as conquistas espaciais. Os grandes momentos, as grandes conquistas, as grandes personagens. Através de dramáticas e emocionantes ilustrações, você vê e sente a ação como se estivesse assistindo a uma superprodução do cinema.

Um fascículo grátis

Junto com o primeiro fascículo você ganha - absolutamente de graça - um fascículo-brinde, também todo ilustrado a cores. Ele mostra o começo da grande aventura, desde o início da vida até o aparecimento do homem-macaco.

Autocolante em relevo, grátis

Junto com o primeiro fascículo você ganha, também, esse brinde. O autocolante pode ser aplicado em qualquer lugar.

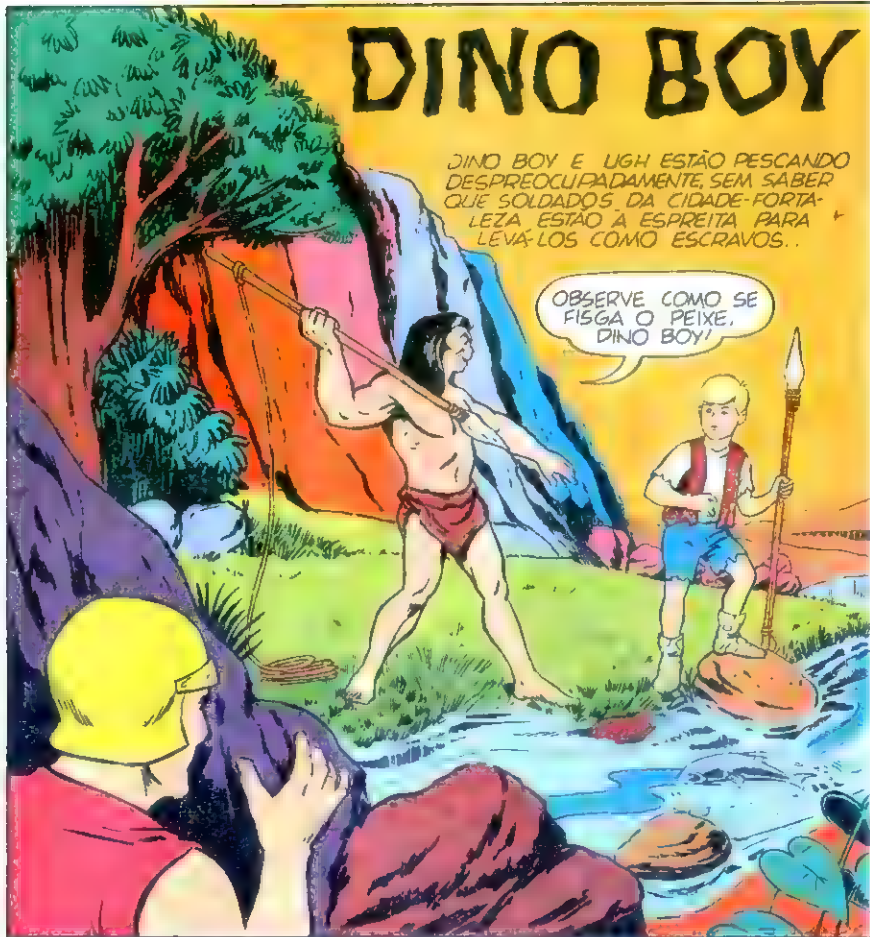


Uma
superprodução
da Abril Cultural.
JÁ NAS BANCAS.
APENAS Cr\$ 9,50.

DINO BOY

DINO BOY E UGH ESTÃO PESCANDO DESPREOCUPADAMENTE, SEM SABER QUE SOLDADOS DA CIDADE-FORTEZA ESTÃO À ESPREITA PARA LEVÁ-LOS COMO ESCRAVOS..

OBSEVE COMO SE FISGA O PEIXE, DINO BOY!



VIJ
COMO É
FÁCIL?



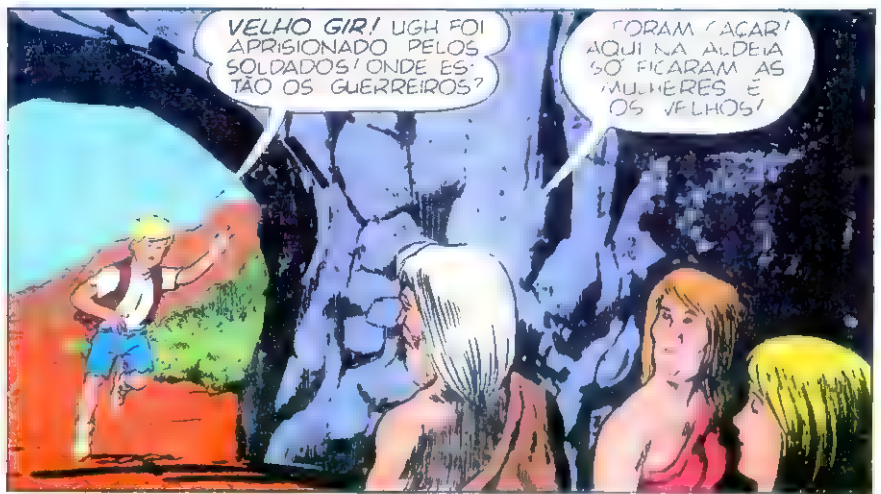
AGORA É MINHA
VEZ, UGH!

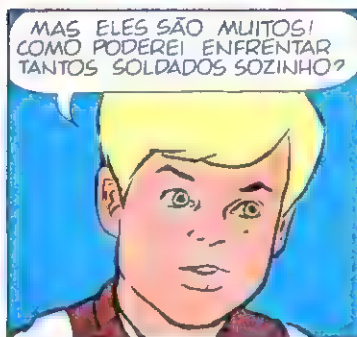






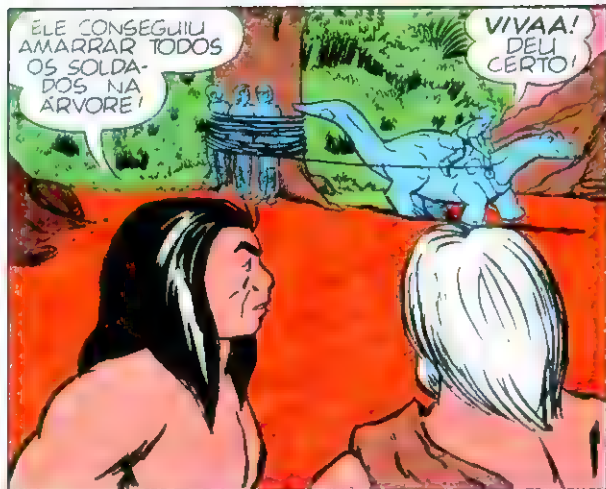
MAS DINO BOY
MERGULHA A
TEMPO DE EVI-
TAR A LANÇA...











**AGORA V. VAI
SER UM ALUNO**

com a sua

MINI-CALCULADORA ELETRÔNICA

hf

(SUPER DIMENSIONADA)

da famosa linha

dismac

Peça hoje mesmo pelo Reembolso Postal ao



**Magazine
POSTAL**



Soma • subtrai • multiplica e divide • Constante automática para multiplicação e divisão • Cálculos de potências • Porcentagem direta com acréscimos e descontos • Inversão de sinal • Uma memória independente operável e acumulativa • Cálculos mistos e em sequência • Recíproco direto • Overflow e Underflow automáticos • Virgula flutuante com supressão automática dos zeros a direita • 8 dígitos

HF 29 • Cr\$ 630,00



Soma • subtrai • multiplica e divide • Cálculos mistos e sequenciais • Modo de operar 1 2 3 4 5 • Constante automática nas quatro operações • Cálculos de potências • Modo de operar 5 • Cálculos de porcentagem com acréscimos e descontos • Modo de operar 200 • 20% • Raiz quadrada direta • Ex. V2 • Modo de operar 4/ • Cálculos de recíproco direto • 8 dígitos

HF 11R Cr\$ 535,00

Ao Magazine Postal

**Envie hoje mesmo este
CUPOM ao
MAGAZINE POSTAL**

**REMESSAS PARA TODO O BRASIL
PELO SERVIÇO DE
REEMBOLSO POSTAL**

Ao MAGAZINE POSTAL

**RUA MARTIM FRANCISCO, 515
SANTA CECÍLIA - SÃO PAULO**

CAIXA POSTAL 7997

Querem enviar a
Calculadora assinlada

HF 29

☐

HF 11R

☐

Nome

Endereço

Cidade

Est.

O Urso Xampu e sua turma

DEU ZEBRA NO ZOOLOGICO

XAMPU, BÚBI E JANJÃO ESTÃO ANSIOSOS PELA CHEGADA DE UM NOVO URSO AO ZOOLOGICO...

VAMOS VER... SESENTA CESTOS DE LIXO DIVIDIDOS POR QUATRO URSOS. EM VEZ DE TRÊS, VAI DAR SÓ **QUINZE** CESTOS PRA CADA UM! **OBA!**

PUXA... TODAS ESSAS CONTAS ME DEIXAM COM TONTURA!

PSST! ESTOU TENTANDO CALCULAR A NOVA COTA DE VARREDURA!



EI! POR QUE VOCÊS NÃO ESPERAM O NOVO URSO E DEIXAM QUE ELE AJUDE NAS CONTAS, TAMBÉM?

QUE IDÉIA MAIS BOBA, JANJÃO!



VEJAM! AÍ ESTÁ A PERUA DO ZOOLOGICO!

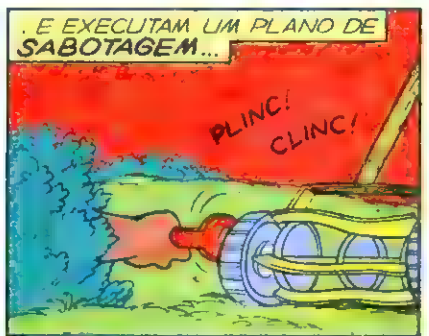
LEGAL!

CRILLINCH!









LOGO DEPOIS...

JÁ ACABEI COM OS FIOS DESTAS VASSOURAS, MAS AQUI TEM DUAS NOVINHAS!



HEIN?

QUE DROGA DE VASSOURAS!



O JEITO É RECOLHER O LIXO COM O ESPETO...



HÃ? AS PONTAS FICARAM PREGADAS NO CHÃO!



BEM... AINDA TENHO O APARADOR DE GRAMA!



IAU! LÁ SE FOI UMA RODA!



EH, EH! SEM FERRAMENTAS NÃO HÁ TRABALHO... NEM COMPARAÇÕES DESFAVORÁVEIS!

MAS...

XII! A GENTE CONTOU COM O OVO ANTES DA GALINHA BOTAR!



EH, EH! EU FAÇO QUALQUER COISA PRA NÃO FICAR PARADO!







E NESSA NOITE...

EI! VOCÊS NEM TOCARAM
NA CASA DOS RÉPTEIS!

SIM! MAS
DEMOS DURO
PRA APRON-
TAR UMA
BOA CAMA
PRO ERNESTO!

UM CARA TRABALHADOR
COMO ELE MERECE O MELHOR!

BOA
IDÉIA!

VENHA, ERNESTO!
VOCÊ PRECISA
DESCANSAR... HI-
BERNAR UM POLICO!

MAS EU QUERO
TRABALHAR! (UAH!)
TALVEZ VOCÊS
TENHAM RAZÃO!

VEJA, LÁ ESTÁ
O SEU BERÇO!

ESSA CAMA
É MINHA?
PUXA!

EH, EH / EU ME
SINTO COMO UM
REI!

BOA NOITE,
ERNESTO!
DURMA BEM!

ADEUS!
QUERO DIZER...
BOA NOITE!

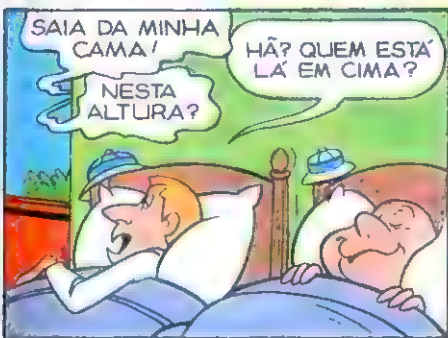
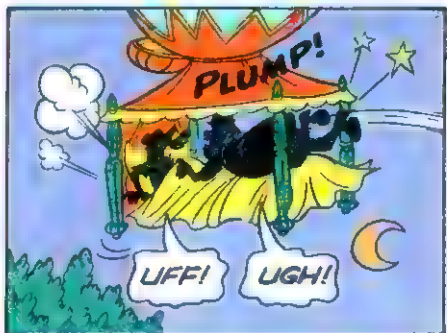
DEPOIS...

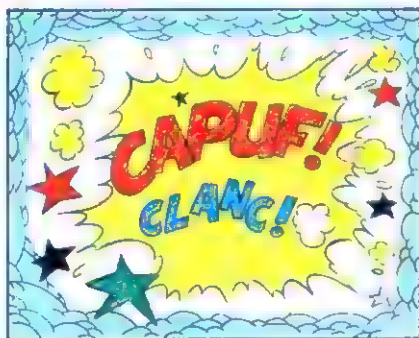
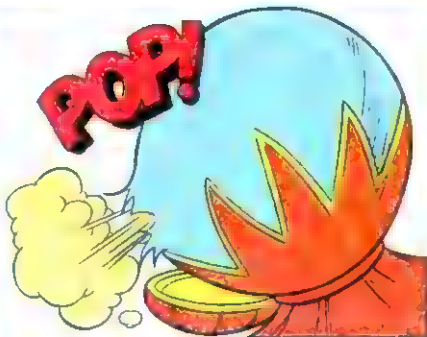
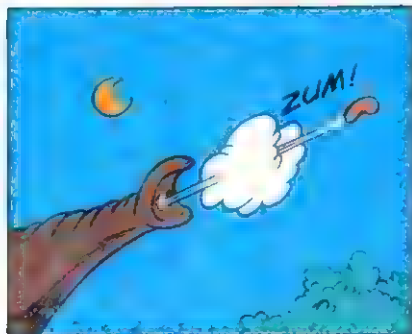
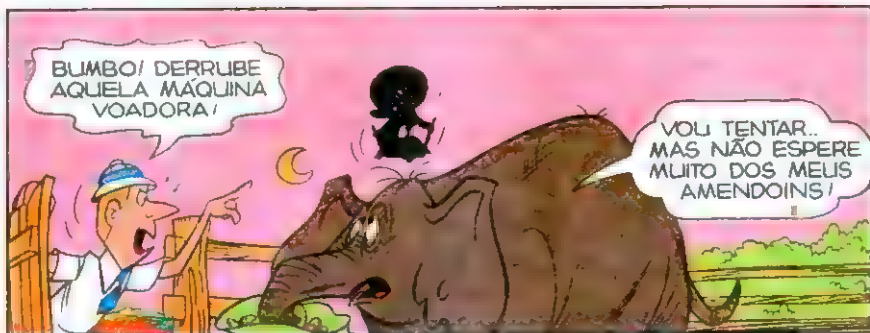
O ZECA E O
PIMENTA
DORMIRAM!

O ERNESTO TAMBÉM
CREIO EU!

VEJAM SÓ!
ELE **VARRE**
ATÉ DORMINDO!

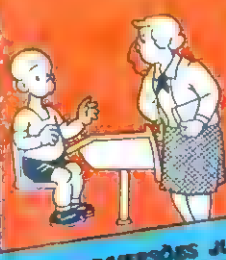
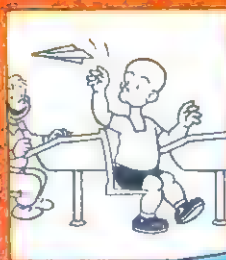
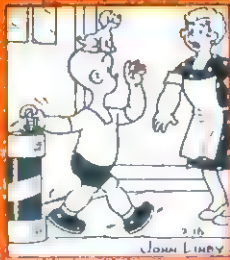
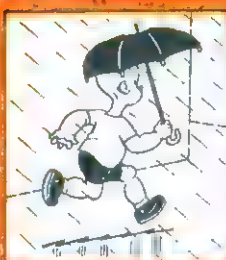








Olha só com quem você vai rir este mês!



189 piadas do Pinduca!
Você vai rir à beça com esse menino!

PINDUCA

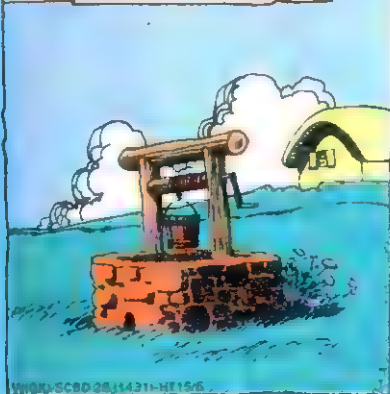
Peça ao seu jornaleiro.

QUADRINHOS
de Fora de série

Scubidu

O POÇO DOS DESEJOS

HÁ MUITO TEMPO, NUMA PEQUENA CIDADE DA ESCÓCIA, UM HOMEM CONSTRUIU UM **POÇO DOS DESEJOS**...



WEEK-SCBD 28, (1431)-HE156

O POVO VINHA DE TODAS AS PARTES PARA FORMULAR DESEJOS E JOGAR UMA MOEDA NO POÇO... ATÉ QUE UM DIA ELE SECOU!

NÃO, MENINO!

NUNCA JOGUE MOEDAS NUM POÇO DE DESEJOS QUE SECOU! OU VOCÊ ACORDARÁ O **FANTASMA** QUE MORA LÁ DENTRO!



MAIS TARDE, O POÇO FOI VENDIDO PARA UM COLECIONADOR DE ANTIQUIDADES E LEVADO PARA A AMÉRICA! O COLECIONADOR CONCORDOU EM EMPRESTAR-LO PARA A COLETA ANUAL DE FUNDOS PARA AS CRIANÇAS POBRES...

HÁ AINDA OUTRO DETALHE... PARECE QUE COM O POÇO VEIO TAMBÉM O **FANTASMA**...



E AQUI COMEÇA NOSSA AVENTURA...



GENIAL! EU E O
SCUBI PODEMOS
FAZER O NÚMERO
DO CÃO ENSINADO!

UGH! EU
SABIA!

NA MANHÃ SEGUINTE...

PROGRAMA JOÃO GIL
COLETA DE FUNDOS
PARA AS CRIANÇAS
DO BRES

JÁ ESTIVE ANTES
NUM ESTÚDIO DE
TV, MAS NUNCA
NUM TÃO AGITA-
DO ASSIM!

ESTE PROGRAMA
É UMA GRANDE
PRODUÇÃO, DIANA!
E SE CONSEGUI-
REM BASTANTE DI-
NHEIRO, VALERÁ A PENA!

LÁ ESTÁ
JOÃO
GIL!

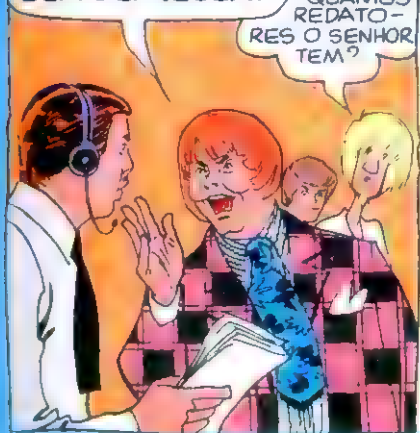
QUEM PINTOU
AQUELA FAIXA?
O IDIOTA NÃO
SABIA QUE MEU
NOME DEVIA SER
MUITO MAIOR?

DIGA AOS REDATORES QUE EU
QUERO MAIS OITO PÁGINAS DE
PIADAS, E DAS BOAS,
BEM DEPRESSA!

QUANTOS
REDATO-
RES O SENHOR
TEM?

REDATORES?
QUEM TEM REDA-
TORES? EU FAÇO
TUDO SOZINHO!
VOCÊS QUEREM
MEU AUTÓGRAFO?

DAR AUTÓGRA-
FOS É TÃO
ABORRECIDO!
MAS, POR
ESTA VEZ...

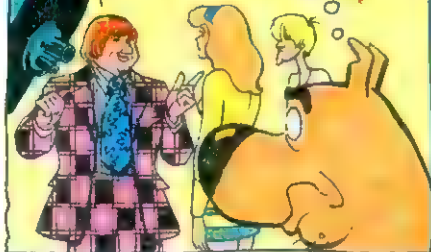


BEM, NA VERDADE, A GENTE VÊO AQUI PRA AJUDAR!

QUEREM AJUDAR, HEIN? ESTÁ BEM, VOCÊS PODEM PEGAR MEU AUTÓGRAFO DEPOIS! VÃO VIGIAR O POÇO DOS DESEJOS! A GAROTA DE ÓCULOS PODE SEGURAR OS CARTÕES DAS MINHAS FALAS...

E VOCÊ, QUERIDA, VAI FICAR PERTO DE MIM PRA ME DAR REFRESCOS DURANTE O TRABALHO!

UMA COISA É CERTA... O MAIOR FÂ DESSE CARA É ELE MESMO!



LOGO DEPOIS, O PROGRAMA COMEÇA

JÁ ESTAMOS EM NOSSA QUARTA HORA DE PROGRAMA, AMIGOS! CONTINUEM MANDANDO SUAS DOAÇÕES! E AGORA, UMA NOVA ATRAÇÃO... BARBICHA E SEU CÃO ENSINADO!

VAMOS, SCUBI! É A NOS-SA VEZ!

ELES ESPERAM QUE EU FAÇA TRUQUES, MAS NÃO PUSERAM MEU NOME NO CARTAZ!



VAMOS, SCUBI! ROLE NO CHÃO! MOSTRE PRA ELES QUE VOCÊ É BOM!

NÃO VOU MEXER UM DEDO!

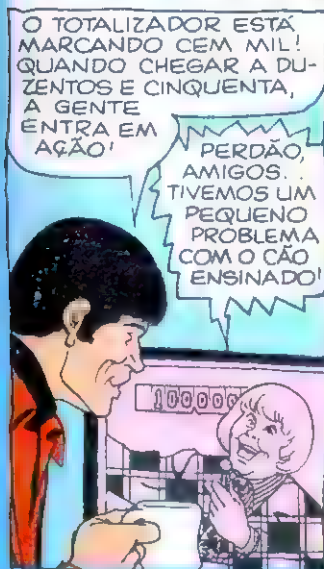


O NÚMERO DO BARBICHA NÃO VAI SER GRANDE COISA!

PARCE QUE O SCUBI NÃO QUER COLABORAR!

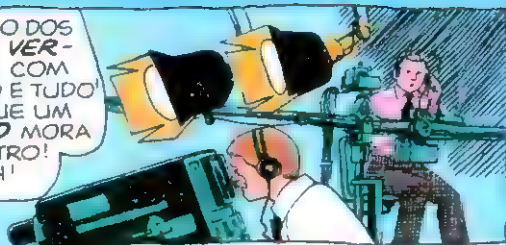
ORA, VAMOS, SCUBI! SÓ UMA CAMBALHOTA PRA TRÁS!





TUDO O DINHEIRO É TRAZIDO AQUI E JOGADO NO POÇO DOS DESEJOS, QUE VEIO DIRETAMENTE DA ESCÓCIA!

É UM POÇO DOS DESEJOS VERDADEIRO, COM MALDIÇÃO E TUDO! DIZEM QUE UM DEMÔNIO MORA LÁ DENTRO! AH, AH!

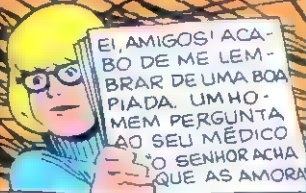


COMO VAI O SERVIÇO, VILMA?

BEM, ESTOU COM TODOS OS IMPROVISOS AQUI! EI, O POÇO NÃO É PEQUENO DE MAIS PRA GUARDAR TODO AQUELE DINHEIRO?



O FRED ME EXPLICOU. HÁ UM ALÇAPÃO NO FUNDO DO POÇO QUE LEVA O DINHEIRO AO DEPÓSITO, NO PORÃO!

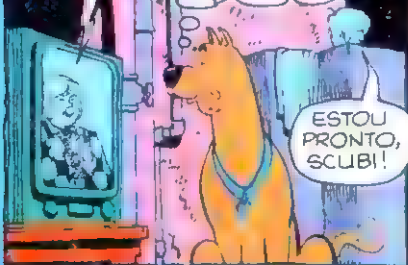


ENQUANTO ISSO, LÁ EMBAIXO.

AS AMORAS SÃO SAUDÁVEIS?

ATÉ EU CONHEÇO ESSA! O MÉDICO RESPONDE... "SÃO, SIM! EU NUNCA TIVE UMA COMO PACIENTE!"

ESTOU PRONTO, SCUBI!



..E O MÉDICO RESPONDE.. "SÃO, SIM! EU NUNCA TIVE UMA COMO PACIENTE!" AH, AH! ESSA É BOA, NÃO, PESSOAL?

PUXA, QUEM DISSE QUE ESSE CARA É UM GRANDE CÔMICO?

ELE MESMO!



E O SHOW CONTINUA...

AS DOAÇÕES CONTINUAM CHEGANDO! AQUI ESTÁ O SENHOR MARCO BREIRO! SENHOR MARCO, CONTE AOS NOSSOS AMIGOS O QUE O SENHOR FEZ!

EU E MEUS QUATORZE FILHOS PERCORREMOS O BAIRRO PEDINDO DINHEIRO PARA AS CRIANÇAS POBRES!

O SENHOR MARCO E FAMÍLIA NOS FIZERAM PASSAR DOS DUZENTOS E CINQUENTA MIL! O QUE ACHAM? NÃO É SENSACIONAL, AMIGOS?

É MESMO!

ESSAS CAMPANHAS SÃO MUITO BOAS... NÃO SÓ ANGARIAM FUNDOS PRA CAUSAS DIGNAS.

MAS NEM TODOS SÃO BOA GENTE.

JÁ PASSARAM DE DUZENTOS E CINQUENTA MIL! VAMOS LÁ!

TÁ LEGAL! VOCÊ JÁ PREPAROU A PERUA?

COMO TAMBÉM MOSTRAM QUE HÁ MUITA GENTE BOA NO MUNDO, QUE NÃO É RICA, MAS REPARTE AQUILO QUE TEM!

POR FAVOR, É PRA ESSA SALA QUE VEM O DINHEIRO DO POGO?

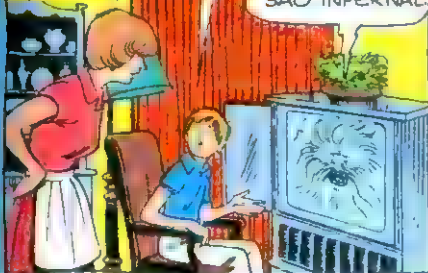
EI! NINGUÉM PODE DESER AQUI NO PORÃO!



GREGÓRIO, QUANTAS VEZES EU
PRECISO DIZER PRA VOCÊ NÃO VER
ESSES
FILMES DE
MONSTROS?

MAS,
MÃE..

AGORA, EU
VOU ACA-
BAR COM
SUA TELEVÍ-
SÃO INFERNAL!

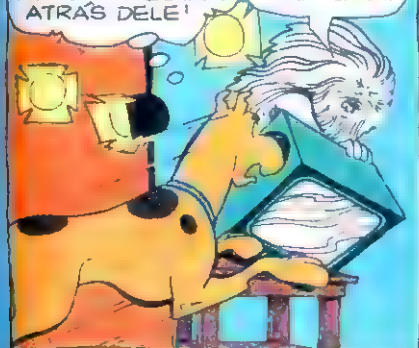


O APARELHO
PIFOU! E AINDA
NÃO PAGAMOS
NEM A PRIMEIRA
PRESTAÇÃO!



TUDO O DINHEI-
RO COLETADO ESTÁ
NO POÇO! O PILAN-
TRA DEVE ESTAR
ATRAS DELE!

FIQUE
LONGE DE
MIM,
VIRA-LATA!



AUUUU!

QUEM DISSE
QUE TELEVÍ-
SÃO NÃO
FAZ MAL?



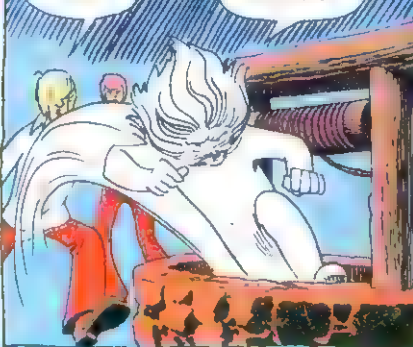
A SALA DE CON-
TROLE DIZ QUE A
TRANSMISSÃO PA-
ROU! ESTAMOS
FORA DO AR!

E VÃO
FICAR ASSIM
POR MUITO
TEMPO!



DEPRESSA,
FRED! VAMOS
ATRAS DELE!

VÃO PERDER
SEU TEMPO,
RAPAZES!
ADEUS!



ELE SUMIU...
E O DINHEIRO
TAMBÉM!

LOGO
DEPOIS.

AQUELE É
O GUARDA!
VEJA O
DEPÓSITO,
BARBICHA!

DEU PRA EU VER O
CARRO ANTES DE
ELES ME VENDAREM!
É UMA PERUA DA
ENTREGADORA
4 RODAS!

NÃO TEMOS TEMPO
PRA DESAMARRAR O
GUARDA! VAMOS VER
SE PEGAMOS A TRI-
LHA DELES COM
NOSSO CARRO!

DEPRESSA!
VAMOS AO
DEPÓSITO!

FRED, O DEPÓSITO
ESTÁ VAZIO!
ELES TIRARAM
O DINHEIRO COM
UMA BOMBA ASPI-
RADORA, E...

E LÁ
VAMOS
NÓS!

LOGO DEPOIS...

LÁ ESTÃO ELES,
FRED! PÉ NA
TABUA!

AGORA EU ENTENDI! PRA LIGAR A
BOMBA ASPIRADORA ELES INTER-
CEPTARAM O CABO PRINCIPAL DO ES-
TÚDIO! FOI ISSO QUE FEZ A
ESTAÇÃO SAIR DO AR!



UM DELES USOU
AQUELA FANTASIA
DE DEMÔNIO DO
POÇO PRA DESVIAR
NOSSA ATENÇÃO,
ENQUANTO O OUTRO
PEGAVA
A GRANA!



SIM! O ESTÚDIO
INTEIRO FICOU EM
PÂNICO! E! ELES
DIMINUÍRAM A
MARCHA ESTÃO
PARANDO!

E ESTÃO
FUGINDO A PÉ!
VOCÊ TEM QUATRO
PATAS, SCUBI...
ATRAS DELES!



EU SEI QUE
NÃO TENHO
CHANCE DE
PEGAR OS CARAS,
MAS, SENDO UM
HERÓI, EU
PRECISO
TENTAR!



ELES
FUGIRAM
POR
AQUELE
BECO!

BEM, ELES
DEIXARAM O
CARRO. E
PARECE QUE O
DINHEIRO
TAMBÉM!



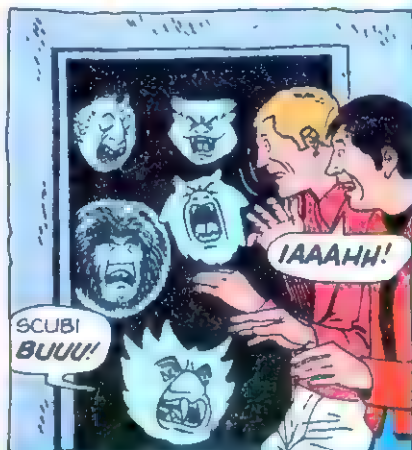
E ASSIM... A POLÍCIA
INVESTIGOU
A PERUA! FOI ROUBA-
DA HOJE CEDO!

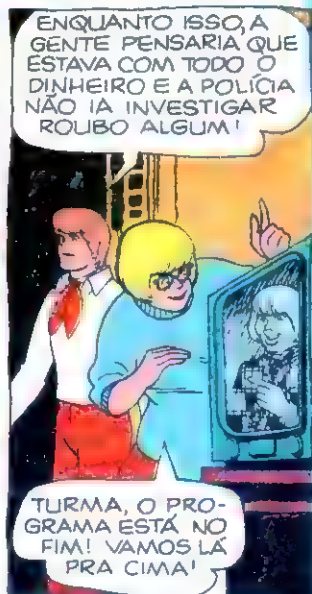
O POÇO DOS DESE-
JOS ESTÁ CHEIO DE
NOVO, MAS OS BAN-
DIDOS ESCAPA-
RAM!

BEM, NÓS
FIZEMOS O
MAIS IMPORTAN-
TE! NINGUÉM
É PERFEITO,
NÉ?









SUPERSECRETO!



Especialmente pra você
uma edição altamente secreta!
20 histórias de espionagem que fazem
 inveja aos maiores agentes secretos do mundo!
São 256 páginas de suspense e bom humor em quadrinhos!

Não deixe de ler

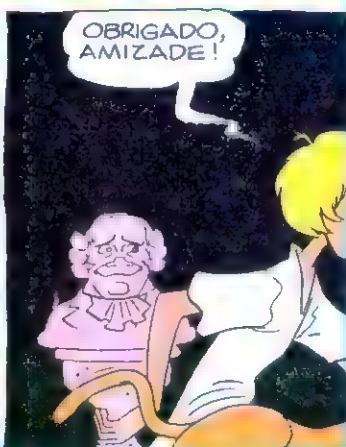
OS ESPIÕES

Nas bancas.

Scubidu

A MÃO DA PAREDE





EI! COMO É
QUE AQUELA
ESTATUA PÔ-
DE FALAR?

E A CAVEI-
RA DESSE
QUADRO
ESTÁ...

CLAC!
CLAC!

AGORA OS BRAÇOS
DESTA POLTRONA
ME AGARRA-
RAM!

UGH!

OBRIGADO,
SCUBI!

VAMOS
DAR O FORA!

SCUBI
DUU!

EI! ESTE TAPETE
É UMA ESTEIRA
ROLANTE!

NÃO
ESTAMOS
SAINDO
DO LUGAR!

VAMOS
PULAR
FORA DO
TAPETE

... E ANDAR JUNTO
DA PAREDE ATÉ
A JANELA!



IAU! JÁ OUVI
DIZER QUE AS
PAREDES TÊM
OLVIDOS...
MAS ESTA AQUI
TEM UMA MÃO!



SOCORRO!

SCUBI!

SOCORRO!

ACUDAM!



SCUBI
DUUU!

ENQUANTO ISSO, LÁ FORA

APOSTO COMO
O BARBICHA
FOI COMPRAR
GASOLINA SEM
UM TOSTÃO
NO BOLSO!

EI! ES-
CUTEM
ISTO!

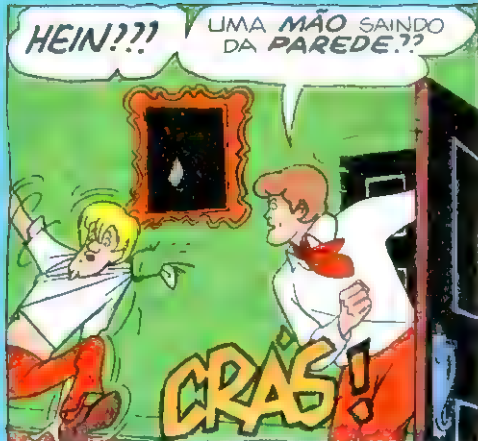
SOCORRO!

SCUBI
DUU!



OS DOIS ESTÃO
EM APUROS
NESSA CASA!





ganhe mais dinheiro

estudando por correspondência nas

"ESCOLAS ASSOCIADAS"

Cx. Postal 21405 • Cep 01000 • Brooklin • S. Paulo



APRENDA A

FOTOGRAFAR e REVELAR

Preto, Branco e Colorido

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da fotografia. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas sem emprego de capital.

GRATIS Material completo para aprendizagem.



VIOLÃO e GUITARRA

TRÊS CURSOS PELO PREÇO DE UM

E tem mais: não importa que você não saiba música, isto também lhe será ensinado na sequência natural do curso.

GRATIS Material de aprendizagem.



PRÁTICO-PERFUMISTA

Único no Brasil a ensinar a linha completa de produtos de perfumaria. Você aprenderá a fabricar perfumes, talco, desodorante, xampu e muitos outros produtos.

GRATIS Material completo para aprendizagem.



RELOJOEIRO-TÉCNICO

É a oportunidade para trabalhar em casa ou estabelecer-se. Aprenderá em poucos meses a arte de consertar relógios. Todos os segredos da profissão são revelados neste curso.

GRATIS Material completo para aprendizagem.

JORNALISMO

DESENHO

MAQUILAGEM

CORTE-COSTURA

INGLÊS POR DISCOS

PINTURA de IMAGENS



Cx. Postal 21405 • Cep 01000 • Brooklin • S. Paulo

Peço gratuitamente enviar-me informações sobre o Curso (indicar o desejado) (_____)

Nome _____

Rua _____ Nº _____

Bairro _____ CEP _____

Caixa Postal _____

Cidade _____ Estado _____

ainda mais:

Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no Final do Curso. Gratuitamente.

Scubidu

O TESOURO DE SIERRA FANTASMA

CARAMBA!
ATÉ AGORA JÁ
PASSAMOS POR
PIEDRAS NEGRAS,
NUEVA ROSITA,
PROGRESO E
SAN BUENAVENTURA! POR QUE
TODAS ESSAS
CIDADES TÊM
NOMES
CASTELHANOS?

TALVEZ ISSO
TENHA ALGUMA
RELAÇÃO COM
O FATO DA GEN-
TE ESTAR NO
MÉXICO,
BARBICHA!

SIERRA FANTASMA
FICA A ALGUNS
QUILÔMETROS
DAQUI... LOGO A
GENTE VAI ESTAR
LÁ!



EU SEI QUE A GEN-
TE ESTÁ NO MÉXICO,
VILMA... MAS ESSES
NOMES SÃO DIFÍCEIS
DE FALAR! POR QUE
ELES NÃO USAM NO-
MES **FÁCEIS** COMO
"PINDAMONHANGABA"
E "CARAGUATATUBA"?

AQUELA
MONTANHA LÁ
NA FRENTE É
A **SIERRA**
FANTASMA!



PUXA!
O NOME
PARECE
BEM ADE-
QUADO!

PELO QUE O CHEFE DE
POLÍCIA DISSE, ESTE PODE
SER UM DOS CASOS MAIS
DUROS
QUE JÁ
TIVEMOS!

TODOS SÃO
OSSOS DUROS
DE ROER!



VOCÊS JÁ PER-
CEBERAM QUE O
SCUBI NÃO PÔE A
CABEÇA PRA FORA
DA JANELA COMO
OS OUTROS CA-
CHORROS?

CLARO QUE NÃO!
NADA DESSAS
TOLICES CANI-
NAS COMIGO!



ALÉM DISSO,
O CINTO DE SE-
GURANÇA ME PREN-
DE NO BANCO!

MINUTOS DEPOIS, NOSSOS AMIGOS
PARAM NAS RUAS EMPOEIRADAS
DE **SIERRA FANTASMA...**

O CARA QUE
FEZ ESTE MAPA
DEVE ODIAR OS
TURISTAS! HÁ NO-
VENTA E QUATRO
MANEIRAS DIFE-
RENTES PRA DOBRAR,
E NENHUMA
DELAS DA
CERTO!

PARECE QUE
AÍ VEM O COMI-
TÊ DE BOAS-
VINDAS!

DEVE SER
O SEÑOR
LÓPEZ!



OLÁ! BIENVENIDOS,
MUCHACHOS! MEU
NOME É LÓPEZ!

DOBRE ESTE
MAPA, DIANA!
VOU USAR O MEU
**GUIA PARA
TURISTAS**
PRA FALAR
COM ELE!

NON RICORDO
IL PREZZO
DELLA CARTA
DA LETTERE!







ISSO ACONTECEU TODO DIA?

SIM!
AGORA
ELE VAI
ATÉ UMA
LOJA DA
CIDADE!





ELE FUGIU PRAS MONTANHAS E ESSE FOI O SEU ERRO...

"O POVO DA CIDADE SE REUNIU PRA MANTER RATÓN APRISIONADO NAS MONTANHAS..."

VOCÊ NUNCA SAIRÁ DA, RATÓN! ESTAREMOS SEMPRE DE GUARDA!

"ISSO FOI HÁ CINQUENTA ANOS, E RATÓN NUNCA MAIS FOI VISTO! MAS ERA OUVIDO..."

VOCÊ OUVIU BARULHO NA MONTANHA NA NOITE PASSADA?

SIM! QUE HORROR! DEVE SER O ESPÍRITO DE ENRIQUE RATÓN!

OS BARULHOS MISTÉRIOSOS CONTINUARAM POR MUITOS ANOS E O NOME DA CIDADE FOI MUDADO PRA **SIERRA FANTASMA**...

...PORQUE A **ÚNICA SAÍDA** ERA ATRAVÉS DA CIDADE E TODO O PESSOAL ESTAVA ESPERANDO POR ELE!

E NUNCA ACHARAM O OURO... O DINHEIRO DO BANCO?

NÃO! EM ALGUM LUGAR DA MONTANHA DEVE ESTAR ESCONDIDA ESSA FORTUNA **EL TESORO DE ORO!**

MUITOS TENTARAM DESCOBRIR SEU PARADEIRO, MAS NINGUÉM TEVE SORTE!

E O FANTASMA COMEÇOU A APARECER, EXPLODINDO A CIDADE, NA SEMANA PASSADA!

BEM, VAMOS COMER ALGUMA COISA E DORMIR! TEMOS MUITO TRABALHO AMANHÃ!

MAS, NA MANHÃ SEGUINTE...

BUENOS
DÍAS, TURMA!
É UMA BELA
MANHÃ
MEXICANA!

PODE SER
MANHÃ, MAS
NÃO É NADA
BELA!
ESTOU ME
SENTINDO
MAL...

EU TAMBÉM!
DEVE SER ALGO
QUE COMEMOS!

NÃO PODE SER!
VOCÊS COMERAM
O MESMO QUE EU.
BURRITOS, FRIOLES,
TORTILLAS,
TAMALES...

UGH! POR
FAVOR, NÃO
LEMBRE A
GENTE!

VOLTEM AOS SEUS QUARTOS E DUR-
MAM MAIS UM POUCO! VOU COMEÇAR
A INVESTIGAÇÃO SEM VOCÊS!

ESSA
NÃO!

SOMOS SÓ NÓS
TRÊS, VILMA! O FRED
E A DIANA ESTÃO
COM DOR DE
BARRIGA!

VEJA O QUE EU
ACHEI ENTRE OS
DESTRÓÇOS DO
ARMAZÉM DO
SÁNCHEZ!

É UM PEDAÇO
DE MINA TERRESTRE...
SOBRAS DA GUERRA,
TALVEZ! FOI ISTO QUE
EXPLODIU O
ARMAZÉM!

AGORA VEJA
AQUELE VELHO!
ELE ESTÁ
SUBINDO E DES-
CENDO A RUA
A MANHÃ TODA!

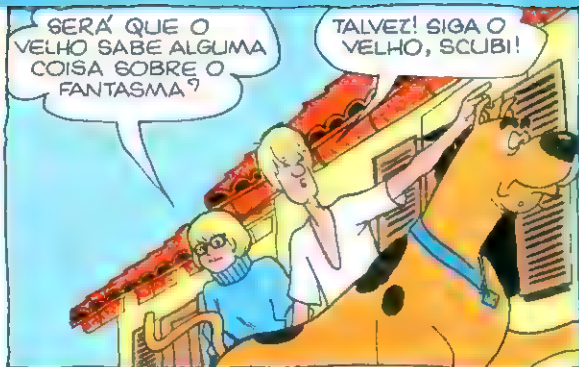
TALISMÃS!
TALISMÃS
PRA AFASTAR
O MAL!

VOCÊ GARANTE
QUE O TALISMÃ
VAI AFASTAR O
FANTASMA DA
MINHA LOJA?



SÍ, SENHOR!
ESTE GALHO É DA
ÁRVORE DOS ESPÍ-
RITOS! ELE FARÁ
ENRIQUE RATÓN
FICAR LONGE!

SERÁ QUE O
VELHO SABE ALGUMA
COISA SOBRE O
FANTASMA?



TALVEZ! SIGA O
VELHO, SCUBI!

QUE SERVIÇO! SEGUIR
UM **VENDEDOR DE GA-
LHOS!** ELE DEVE ESTAR
VOLTANDO PRA CASA!



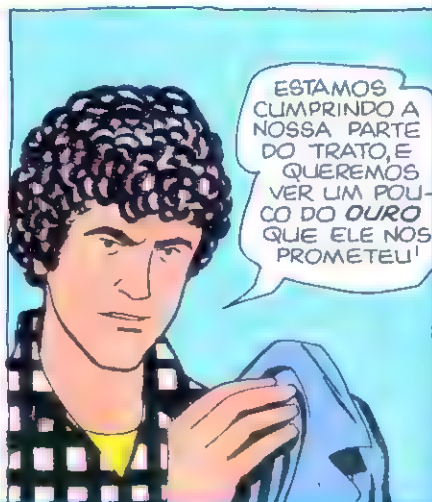
FIZ TREZENTAS PRA-
TAS HOJE! NADA MAL,
MAS ESTÁ BEM LONGE
DO QUE VIEMOS
BUSCAR NESTAS
MONTANHAS!

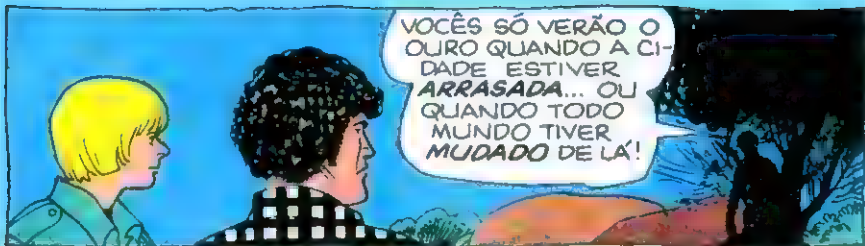
WILSON, EU
JÁ ESTOU
FARTO DESSAS
TROCADOS!

EU TAMBÉM!
ACHO MELHOR
TERMOS UMA
CONVERSINHA
COM NOSSO
"PATRÃO"!



ESTAMOS
CUMPRINDO A
NOSSA PARTE
DO TRATO, E
QUEREMOS
VER UM POLI-
CO DO **OURO**
QUE ELE NOS
PROMETEU!





VOCÊS SÓ VERÃO O OURO QUANDO A CIDADE ESTIVER ARRASADA... OU QUANDO TODO MUNDO TIVER MUDADO DE LÁ!



SOU MESMO UM CÃO DE SORTE! ACHEI TODA A QUADRILHA QUE ESTÁ POR TRÁS DO FALSO FANTASMA!

A CIDADE DEVE PAGAR O QUE FEZ A ENRIQUE RATÓN! E VAI PAGAR!



EU COLOQUEI O EXPLOSIVO NO **BANUELOS HOTEL**! WILSON ENTRARÁ MAIS TARDE NA CIDADE COMO FANTASMA E PROVOCARÁ A EXPLOÇÃO!

JÁ OUVI O BASTANTE!



É O HOTEL EM QUE ESTAMOS! VOU POR MEU FARO EM AÇÃO PRA ACHAR O EXPLOSIVO!



MAIS TARDE...

ESTAMOS UM POUCO MELHOR!

DEU PRA DESCER E ASSISTIR À APARIÇÃO DIÁRIA DO FANTASMA!

JÁ ESTÁ QUASE NA HORA, E TEMOS UMA **SURPRESA** PRA ELE!

AÍ VEM O FANTASMA!



MEIA HORA DEPOIS...

JÁ ERA TEMPO DE
VOCÊ VOLTAR! VENHA...
VAMOS CONVERSAR
COM O CHEFE SOBRE
A PARTILHA DO OURO!

NÃO SE ESQUEÇA...
NEM UMA PALAVRA
SOBRE "OS GALHOS
MÁGICOS" QUE AN-
DEI VENDENDO
NA CIDADE!

TENHO CERTEZA
DE QUE ELE NÃO
APROVARIA O
NOSSO NEGÓCIO
EXTRA... AINDA
QUE SIRVA PRA
SUSTENTAR A
GENTE ATÉ VIR
O OURO!

AH, VOCÊ ESTÁ
AÍ! QUEREMOS
FALAR A SÉRIO
COM VOCÊ!

VOCÊ DESTRUÍU
O BANUELOS
HOTEL?

NÃO! O HOTEL
ESTÁ SÃO E
SALVO!

ESTAMOS CERCADOS!
IDIOTAS! O QUE VOCÊS
FIZERAM?

CARAMBA!
NÃO POSSO CRER
NÓ QUE VEJO! O
CHEFE POR TRÁS
DISSO TUDO É...

O PRÓPRIO
ENRIQUE
RATÓN!

ELE MESMO!
ESTOU EM GRAN-
DE FORMA PRA
UM HOMEM DE
SETENTA E
CINCO ANOS,
NÃO?



WILSON!
USE SUAS
ARMAS!

ELAS ESTÃO VAZIAS...
E MEU NOME NÃO É
WILSON! ELE ESTÁ
NA CADEIA!



MAS EU **NÃO**
VÔU PRA CADEIA!
NÃO VIVI TODOS
ESSES ANOS
COMO **ERMITÃO**
PRA ACABAR
NUMA CELA!

NODIA EM QUE
EU NÃO AGAR-
RAR UM HOMEM
DE SETENTA E
CINCO ANOS,
ENTREGO MI-
NHA LICENÇA
DE CACHORRO!



EU PODIA
PEGAR ESTE
VELHO COM
UMA PATA
AMARRADA
NAS COSTAS!

RATÓN,
ONDE
ESTÁ O
OURO?

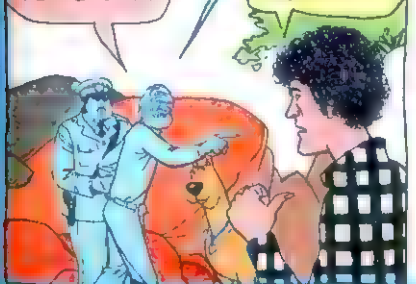
NÃO DIGO!
NUNCA
DIREI
NADA!



DURANTE
ANOS, IDIO-
TAS TÊM VINDO
ÀS MONTANHAS
EM BUSCA DO
OURO! IDIOTAS
COMO ELE!

TODOS QUEREM
O OURO, MAS SÓ
ENRIQUE RATÓN
É SEU DONO!

MAS VOCÊ
PROMETEU!



SIM, EU PROMETI...
MAS NÃO SOU OBRIGADO A CUMPRIR
MINHAS PROMESSAS!

VOCÊ E
SEU AMIGO
VIERAM
PROCURAR
OURO,
MAS ACHARAM
A MIM!



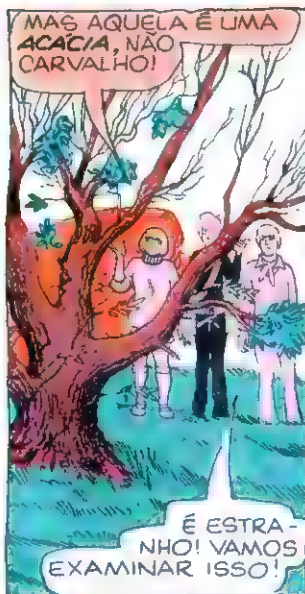


VOCÊS PENSARAM QUE PODIAM ME USAR PRA PEGAR O OURO, MAS FUI **EU** QUE USEI VOCÊS! VOCÊS EXECUTARAM MINHA VINGANÇA, DISFARÇADOS DE FANTASMAS, **IDIOTAS!**



ONDE CONSEGUIU OS GALHOS QUE VENDIA NA CIDADE? ERAM DE **CARVALHO**, EU ACHO!

NÃO SEI O NOME DA MADEIRA! CORTEI OS RAMOS DAQUELA ÁRVORE!



MAS AQUELA É UMA **ACÁCIA**, NÃO **CARVALHO**!

É ESTRANHO! VAMOS EXAMINAR ISSO!



É UMA ACÁCIA MORTA... MAS ALGUÉM ENXERTOU RAMOS DE **CARVALHO** PRA ELA **PERECER VIVA!**

ESTÃO VENDO? A CASCA ESTÁ SAINDO AQUI EMBAIXO!



O TRONCO DA ÁRVORE ESTÁ CHEIO DE **MOEDAS DE OURO**!

O DINHEIRO ROUBADO DO BANCO!

ESTEVE BEM DEBAIXO DO NOSSO NARIZ O TEMPO TODO!

MALDIÇÃO!

ISSO É O QUE EU CHAMO DE QUEBRAR O GALHO NA HORA CERTA!

18 ROUPAS PRA VOCÊ VESTIR ESTA TURMA!

WALT DISNEY



Uma revista inteirinha pra você
brincar com Peter Pan e os
personagens da Terra do Nunca.
Destaque os bonecos e as roupas.
Não vai precisar de tesouras, nem cola.

seja criança para sempre...
brinque com

EDITORA ANIL



Peter Pan

personagens
para vestir

Procuró nas bancas.

O PODER DA CONCENTRAÇÃO

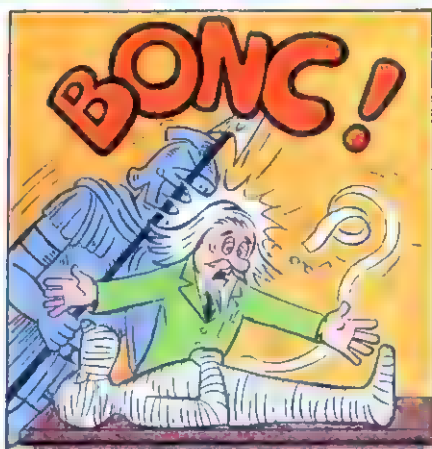
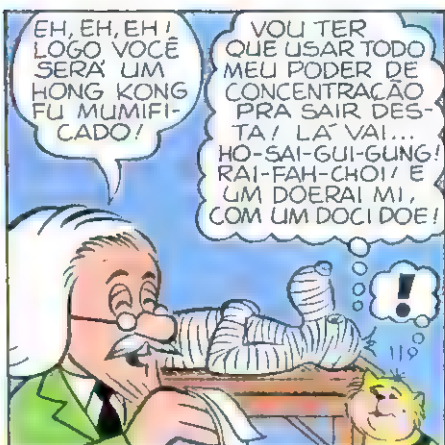












O VALE DOS DINOSSAUROS

A Caveira da Paz

DURANTE LONGOS ANOS O POVO DAS CAVERNAS E A TRIBO DO RIO TRAVARAM LUTAS MORTAIS ENTRE SI. ATÉ QUE UM DIA, FINALMENTE, OS ANCIÃOS DAS DUAS TRIBOS SE REUNIRAM E ESTABELECEM UM ARMISTÍCIO... UM CRÂNIO ESCULPIDO EM JADE SE TORNOU O SÍMBOLO DA PAZ E FOI COLOCADO SOB OS CUIDADOS DO POVO DAS CAVERNAS.

LARGUE MELI
IRMÃO, SEU
BRUTAMONTES
SELVAGEM!

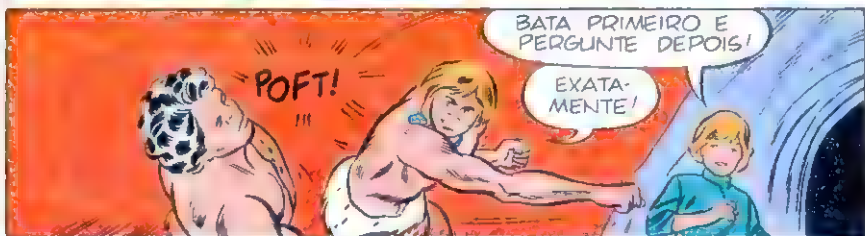
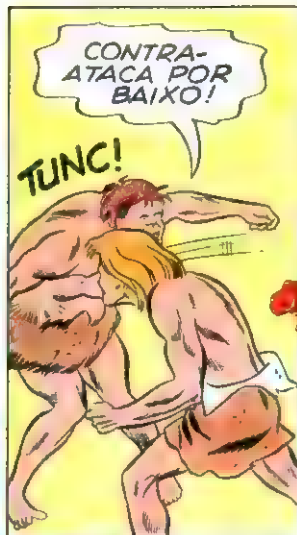
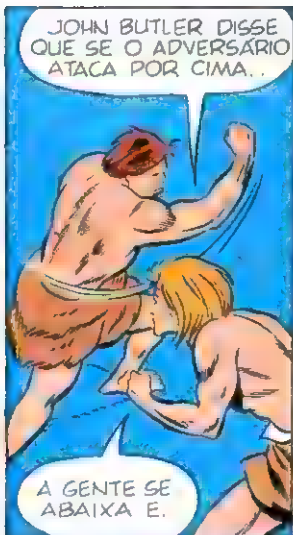
OS ESTRANHOS TÊM
O SANGUE MUITO
QUENTE, ZURKO!

VOU ENSINÁ-LOS A
NÃO SE METEREM
NAS MINHAS COI-
SAS, TORG!

POR QUE
VOCÊ NÃO LUTA
COM ALGUÉM
DO SEU TAMAN-
HO? NÃO TENHO
CULPA DE TER
VISTO VOCÊ
ROUBANDO
A CABEÇA
DE JADE!

NÃO OUVIU O QUE O GAROTO DISSE,
ZURKO? POR QUE VOCÊ NÃO LUTA
COM ALGUÉM DO SEU TAMANHO?

LOK!!!

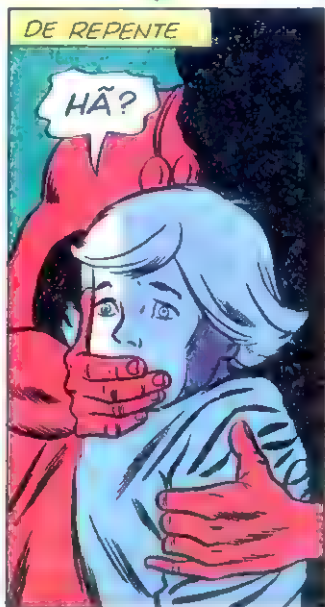




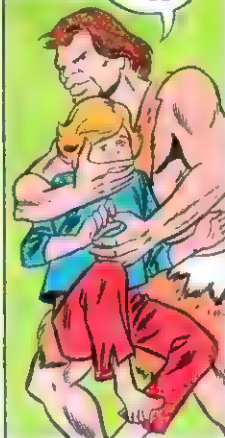


NAQUELA NOITE, GREG É ACORDADO POR ESTRANHOS RUÍDOS PROVENIENTES DA CAVERNA VIZINHA...

SEUS OLHOS SE VOLTAM BEM A TEMPO DE VER O VULTO QUE ROLUBAVA SOB A CAPA DA NOITE...



PEGUEI O MENINO BUTLER, ZURKO! ELE ESTAVA ESPIONANDO OUTRA VEZ!

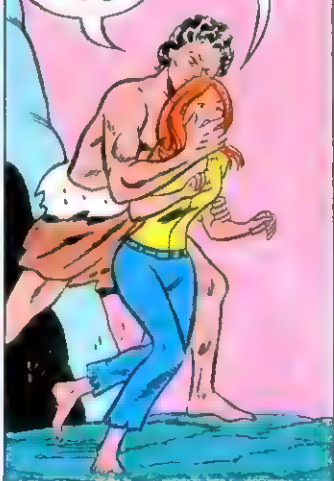


QUE ACONTECEU, GREG? QUE BARULHO É ESSE?



OUTRO INTROMETIDO!

SOCO...



PEGAMOS DOIS DOS BUTLERS. E ELES SABEM QUE ROLBAMOS A CABEÇA DE JADE! VAMOS ACABAR COM ELES AGORA MESMO!

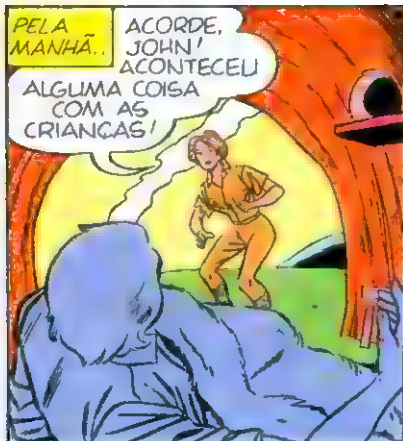


NÃO, TORG. TENHO UMA IDÉIA MELHOR! SE LEVARMOS OS DOIS CONOSCO, VAI PARECER QUE FOI O POVO DO RIO QUE OS RAPTOU!

DE MANHÃ O POVO DAS CAVERNAS VAI DAR PELA FALTA DAS DUAS CRIANÇAS E IRA PROCURAR POR ELAS NA REGIÃO DA TRIBO DO R.C..

E NÓS DIREMOS AO POVO DO RIO QUE A TRIBO DAS CAVERNAS QUEBROU O TRATADO DE PAZ!





PELA
MANHÃ...

ACORDE,
JOHN!
ACONTECEU

ALGUMA COISA
COM AS
CRIANÇAS!



QUE HOUE, GOROK?
ONDE ESTÃO GREG
E KATIE?

SUMIRAM,
JOHN BUTLER!
HOUE LUTA...
ENCONTREI ISTO!
PERTENCE AO
POVO DO RIO!

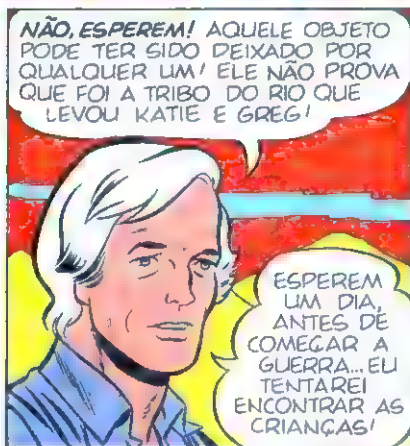
GOROK FACIL-
MENTE IDENTIFICA
O OBJETO DEIXADO
POR ZURKO, PARA
INCRIMINAR O
POVO DO RIO...



O POVO DO
RIO INVADIU
NOSSO TERRI-
TORIO!

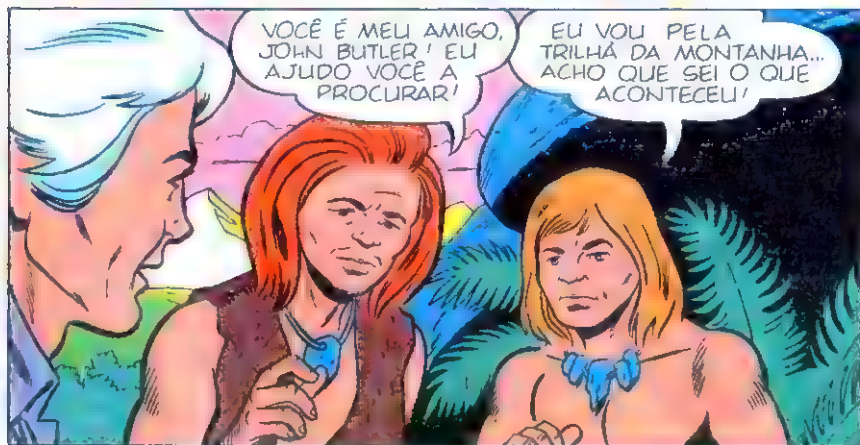
LEVARAM
KATIE E
GREG!

ISSO
SIGNIFICA
GUERRA!



NÃO, ESPEREM! AQUELE OBJETO
PODE TER SIDO DEIXADO POR
QUALQUER UM! ELE NÃO PROVA
QUE FOI A TRIBO DO RIO QUE
LEVOU KATIE E GREG!

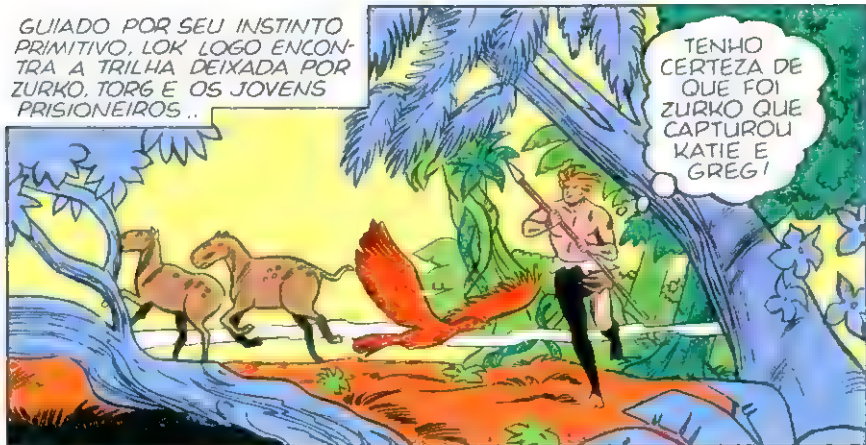
ESPEREM
UM DIA,
ANTES DE
COMEÇAR A
GUERRA... EU
TENTAREI
ENCONTRAR AS
CRIANÇAS!



VOCÊ É MEU AMIGO,
JOHN BUTLER! EU
AJUDO VOCÊ A
PROCURAR!

EU VOU PELA
TRILHA DA MONTANHA...
ACHO QUE SEI O QUE
ACONTECEU!

GUIADO POR SEU INSTINTO PRIMITIVO, LOK LOGO ENCONTRA A TRILHA DEIXADA POR ZURKO, TORG E OS JOVENS PRISONEIROS...



ELE TENTOU PÔR A CULPA NO POVO DO RIO PRA PROVOCAR UMA GUERRA! PRECISO SALVAR KATIE E GREG E DETER ZURKO!



ENQUANTO ISSO...

PLUXA, GREG... SERÁ QUE DEPOIS DE TODOS OS FILMES QUE VOCÊ VILU NA TELEVISÃO, AINDA NÃO APRENDEU NENHUM TRUQUE PRA TIRAR A GENTE DESTA FRIA?

BEM, MANA TUDO O QUE EU CONSIGO LEMBRAR AGORA É UM FILME DE FAROESTE...



ONDE O MOCINHO ESTAVA PRESO E O BANDIDO CHEGA PRA ELE E DIZ "VOLI DESAMARRÁ-LO PRA VOCÊ COMER"

PSSST! AI VEM TORG!



VOLI DESAMARRÁ-LOS PRA VOCÊS COMEREM!

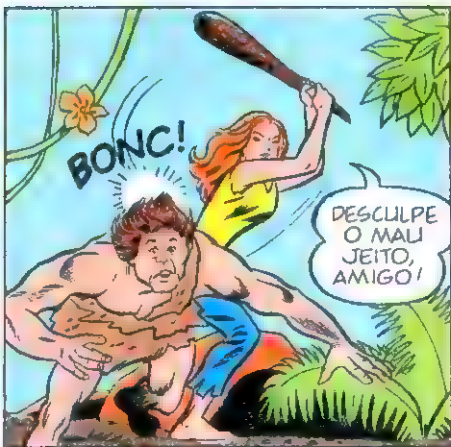
! EI, GREG, ACHO QUE EU TAMBÉM VI AQUELE FILME!



QUANDO TORÇ DESAMARRA
OS PULSOS DOS IRMÃOS...

AGORA,
KATIE!

TUM!



BONC!

DESCULPE
O MALI
JEITO,
AMIGO!

VAMOS FUGIR
ANTES QUE ZURKO
VOLTE, GREG!

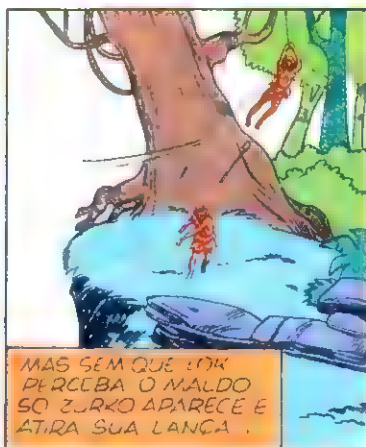
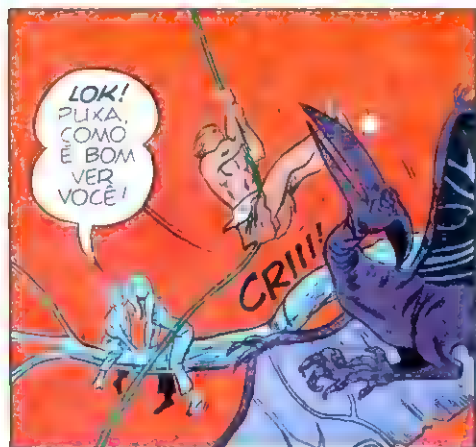
CORRENDO DESABALADAMENTE PELA
BEIRA DE UM ABISMO, GREG PERDE
O EQUILÍBRIO E...

CUIDADO,
GREG!

IAU!

SEGURE
FIRME!

NÃO SE PREOCUPE,
KATIE! NÃO SOLTO
DISTO AQUI POR NADA
NESTE MUNDO!



QUANDO FINALMENTE
KATIE ALCANÇA GREG, O
PTERANODONTE ATACA
NOVAMENTE!

O MONSTRO ESTÁ
VOLTANDO,
KATIE!

ELE ME
PEGOU!
SOCORRO!

NUM ESFORÇO
DESESPERADO
PARA SALVAR SEU
IRMÃO, KATIE SE
AGARRA AO
PTERANODONTE...

O PESO DOS DOIS CORPOS
É MUITO PARA O RÉPTIL
VOADOR QUE VAI AOS POUCOS
PERDENDO ALTURA.

ELE
ESTÁ
DESCEN-
DO!

O PÂNICO COMEÇA A
TOMAR CONTA DA
AVE..

ELE
DÁ UM
ÓTIMO
PARA-
QUEDAS,
NÃO?

ATÉ QUE POR FIM
O MONSTRO DECI-
DE SE LIVRAR DE
SEUS PASSAGEI-
ROS...

PULE,
GREG!

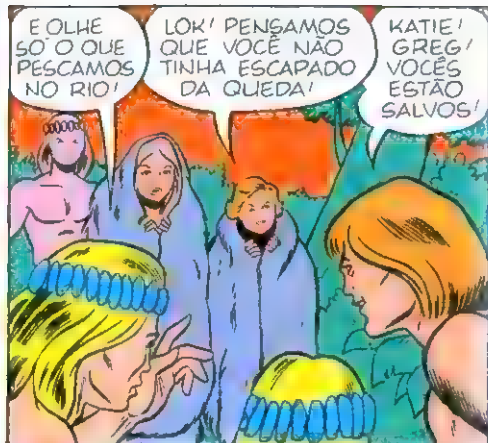
VOCE
ESTÁ
BEM?

E COMO! ISSO
FOI DIVERTIDO,
MANA! QUERO
FAZER DE
NOVO!

ENQUANTO ISSO, ATURDIDO COM A QUEDA,
LOK SE RECUPERA AOS POUCOS...

HÃ... O Q-QUE ACONTECEU?

A FOLHAGEM AMORTE-
CEU SUA QUEDA!



TENDO PRENDIDO ZURKO E TORG, A AMISTOSA TRIBO DO RIO ESCOLTA LOK, KATIE E GREG DE VOLTA AO LAR...



Estes mapas gigantes
vão fazer crescer suas notas.



Vá correndo comprar

Brasil por Estados.

32 MAPAS GIGANTES, DESDOBRÁVEIS, A CORES.

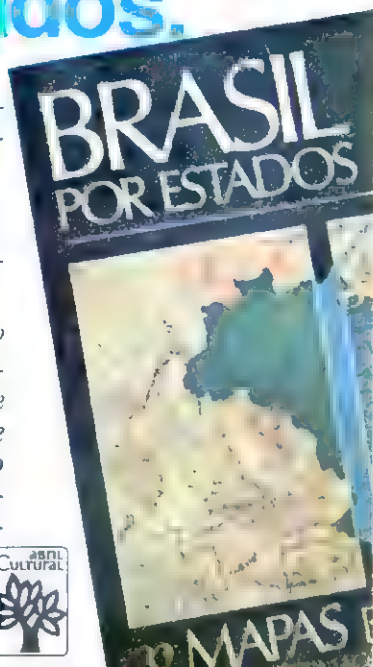
Para cada estado um magnífico mapa, mostrando cidades, serras, rios, bacias, rodovias, ferrovias e estradas.

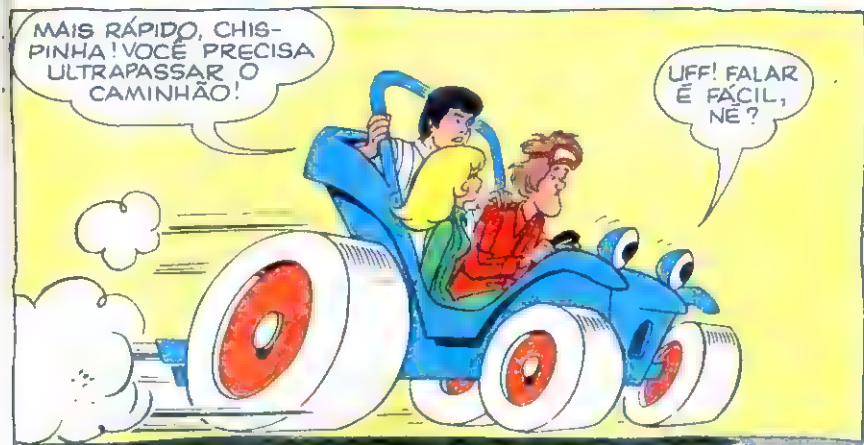
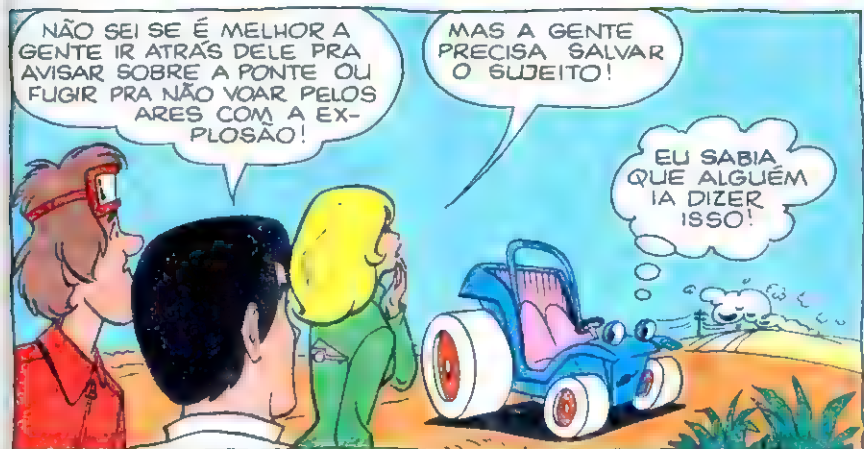
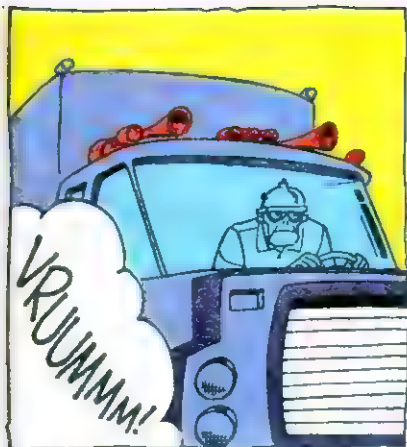
OS DADOS ESTATÍSTICOS MAIS ATUALIZADOS.

Você terá quadros que trazem as seguintes informações:

• área • população • densidade demográfica • n.º de municípios • altitudes • climas • bacias hidrográficas • picos • rios • população por grupos de idade • projeção de população estimada • n.º de estabelecimentos industriais • valor da produção • dados agropecuários • comércio exterior • transportes • educação • saúde e muitas outras informações

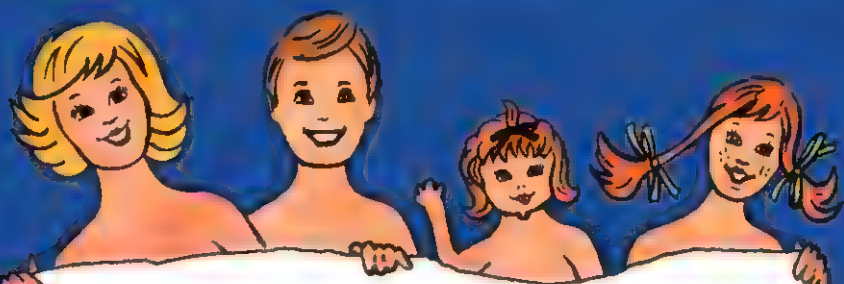
Um livro
por apenas **Cr\$ 25,00** Nas bancas





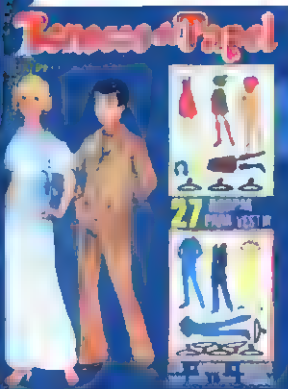


NÓS SOMOS SEUS NOVOS AMIGUINHOS



**Estamos nas bancas
com muitas roupinhas
e outras surpresas
que vocês vão adorar.
Peça para a mamãe
o novo lançamento
da Abril.**

Opas 27



**REVISTAS
BONECOS PARA VESTIR**



A MALDIÇÃO DE THUT

NUMA TARDE TEMPESTUOSA, HUCK FINN, TOM SAWYER E BECKY THATCHER PROCURAM VOLTAR PARA CASA ANTES QUE ANOITEÇA COMPLETAMENTE.

PUXA, HUCK! POR QUE VOCÊ FOI ESCOLHER ESTE CAMINHO? PASSAR POR UM CEMITÉRIO À NOITE NÃO É NADA AGRADÁVEL!

PRA GANHAR TEMPO, BECKY! VOCÊ NÃO DISSE QUE QUERIA CHEGAR LOGO PRA NÃO DEIXAR SUA MÃE PREOCUPADA?

PERTO DALI, A SENHORA THATCHER E A TIA POLLY, ANSIOSAS, ESPERAM PELAS CRIANÇAS...

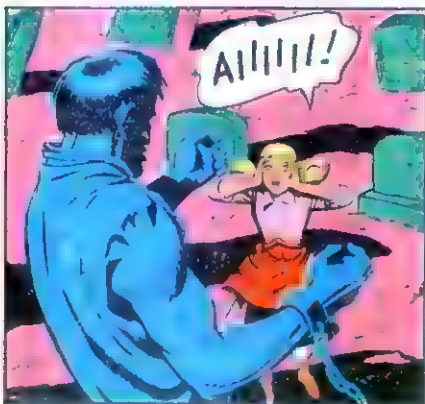


MAS, NUMA CERTA ALTURA, OS TRÊS COMPANHEIROS RESOLVEM PARAR UM POUCO.

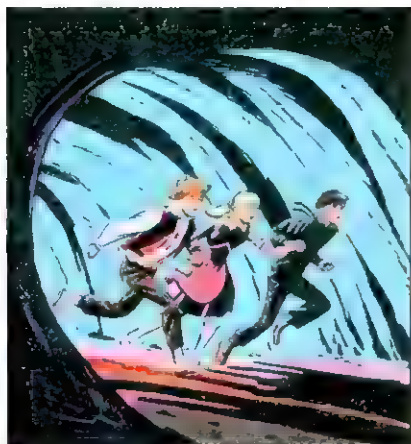




DE REPENTE, ENTRE AS SOMBRAS



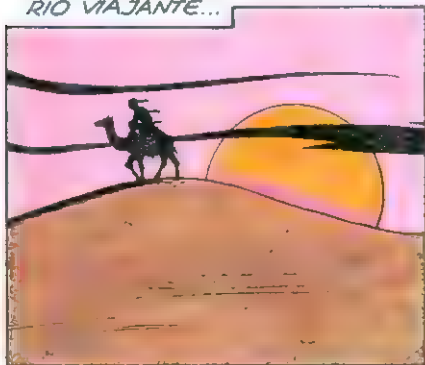




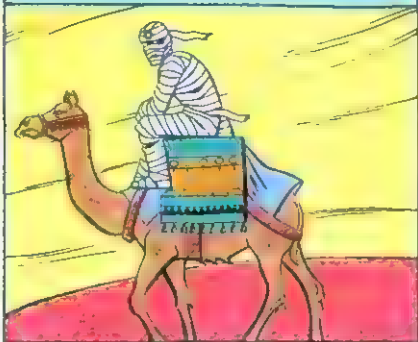
IMPELIDOS PELA AMEAÇADORA VOZ DE JOE, QUE ECOA ATRÁS DELES, OS GAROTOS AVANÇAM PELA CAVERNA ESCURA ..



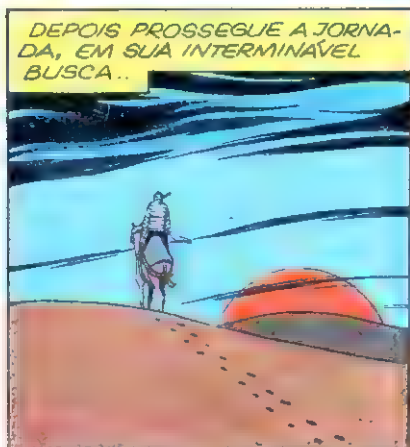
NUM LONGÍNQUO DESERTO, O SOL POENTE LANÇA SEUS ÚLTIMOS RAIOS SOBRE UM SOLITÁRIO VIAJANTE...



CANSADO, ELE PÁRA UM POUÇO E PERCORRE A IMENSIDÃO QUE O RODEIA, COM SEU OLHAR INCANDESCENTE...



DEPOIS PROSSEGUE A JORNADA, EM SUA INTERMINÁVEL BUSCA...



ALI PERTO.

NÃO SEI ONDE A GENTE ESTÁ, MAS NÃO ESTOU GOSTANDO NADA DE TER VINDO PARAR AQUI! TUDO FICOU ESCURO E NEBULOSO ENQUANTO A GENTE CORRIA! AGORA É TUDO VERMELHO!



ACHO QUE ESTAMOS NO.

LA' VEM VOCÊ COM SEUS PALPITES DE NOVO!



MAS VOCÊ TEM DE ADMITIR QUE, NA MAIORIA DAS VEZES, EU ACERTO!

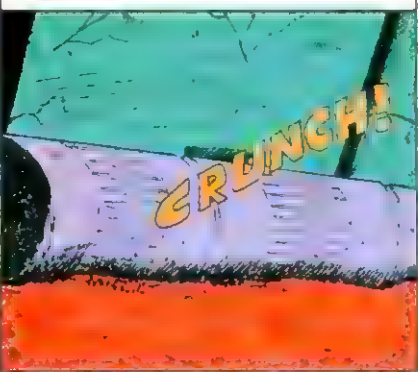




DURANTE A NOITE OS VENTOS DO DESERTO AUMENTAM, E A AREIA QUE ESTÁ DEBAIXO DA COLLUNA VAI SENDO LENTAMENTE LEVADA POR ELES.



AFINAL, SEM APOIO, A COLLUNA DESABA, VEDANDO COMPLETAMENTE A ENTRADA DA TUMBA!



LOGO DEPOIS...

TENTE DE NOVO, HUCK... FORÇA!

NÃO ADIANTA! ESTAMOS PRESOS AQUI!

SOCORRO!



SOCORRO! SOCORRO!

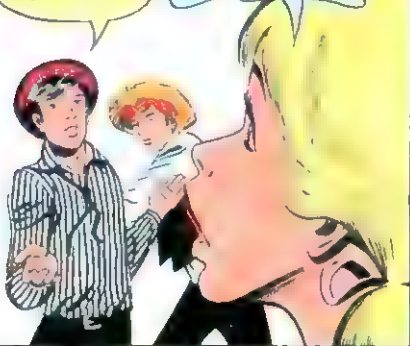
PRA QUE GRITAR, BECKY? NINGUÉM VAI PODER OUVIR!

DEIXE, TOM! SERVE PRA DESABAFAR!

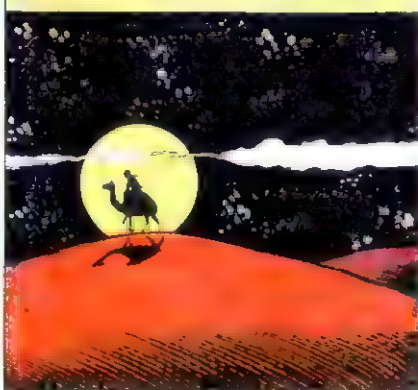


ESTÁ BEM, BECKY! BERRE À VONTADE!

SOCORRO!



PERTO DALI, O SOLITÁRIO VIAJANTE CONTINUA SUA BUSCA



UM GRUPO DE TROGLODITAS, REPUGNANTES SERES QUE MORAM DEBAIXO DA TERRA, SEGUEM DE PERTO AQUELA ESTRANHA CRIATURA...

LA' VAI THUT, EM SUA BUSCA ETERNA! VAMOS ATRÁS DELE!



SOCORRO!

MARNA?



UM INSTANTE DEPOIS, THUT EMPREGA SUA FORÇA SOBRE-HUMANA...



PUXA! MUITO OBRIGADO! A GENTE PENSOU QUE

CARAMBA!

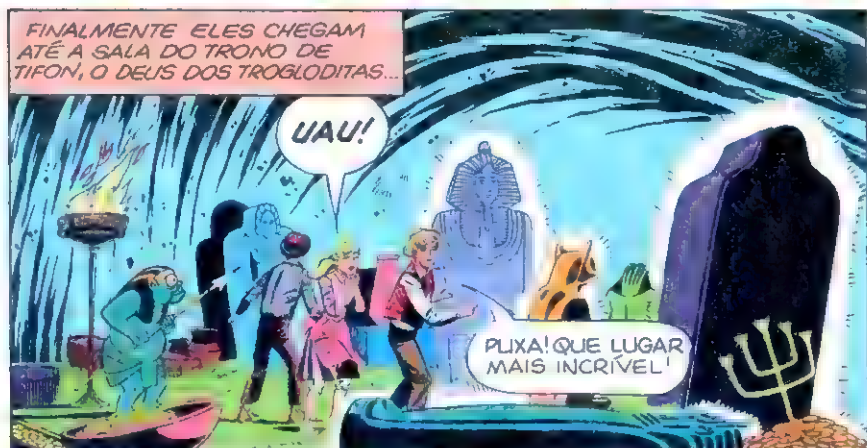


MARNA? É VOCÊ, AFINAL?















AH, AH, AH, AH, AH!

CREDO! ISTO É
DE METER MEDO
EM QUALQUER
MORTAL!

HUCK, VOCÊ
AINDA TEM AQUE-
LE BROCHE QUE
A MÚMIA
PERDEU?

DEVE
ESTAR
AQUI NO
BOLSO.
AH, ESTÁ,
SIM!

OLHEM ..
É A MESMA!

A MESMA
O QUÊ?

NÃO ESTÁ VENDO? A MÚMIA
QUE NOS SALVOU ESTAVA
PROCURANDO ALGUÉM
CHAMADO MARNA!

SE O RETRATO
DO BROCHE É
MARNA, ENTÃO
ELA DEVE ESTAR
NESSE GARCÓFA-
GO! AS FIGURAS
SÃO IGUAIS!

PUXA,
BECKY!
VOCÊ TEM
RAZÃO!

AO SOM DE UMA CORRENTE...

E! VEJAM
SÓ QUEM
ESTÁ AI!



AGORA NÓS
VAMOS SABER SE
VOCÊS ESTÃO EN-
TRE AQUELES QUE
NÃO PODEM
MORRER!



NÃO É PRECISO TER
ESSE TRABALHO! NÓS
SÓ TEMOS UMA VIDA,
E AINDA ESTAMOS
NO COMEÇO DELA!



VOCÊS NÃO
FORAM TIRADOS
VIVOS DA
TUMBA POR
THUT?

FOMOS, MAS
A GENTE FICOU
POUCO TEMPO
LÁ DENTRO!



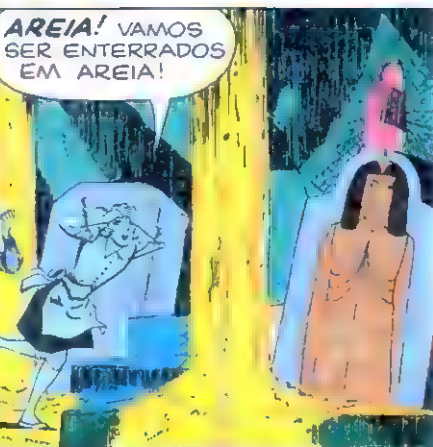
É! SÓ ENTRA-
MOS NA TUMBA
PRA PASSAR
A NOITE!

NÓS ESTAMOS
PERDIDOS,
E QUEREMOS
VOLTAR PRA
CASA!

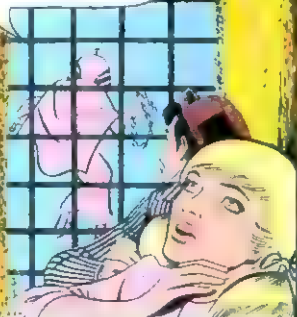


TALVEZ TENHA HAVI-
DO ALGUM ENGANO!
THUT SÓ PERCORRE
AS TUMBAS ANTIGAS
EM BUSCA DE MARNA
SEM A QUAL NÃO
PODE MORRER!





VOU PREPARAR AS OUTRAS
ONZE TORTURAS... PARA O
CASO DE VOCÊS ES-
CAPAREM DESSA!
AH, AH, AH, AH!



ENQUANTO A AREIA SOBE...

ACHO QUE SÓ
NOS RESTA CRIAR
CORAGEM E EN-
FRENTAR NOSSO
DESTINO!



NA SALA CONTÍGUA, TIFON
PODE VER SEUS PRISIONEI-
ROS ATRAVÉS DE UMA
AMPULHETA MÁGICA.



VAMOS VER COMO ELES
SE SAEM DESSA! AH, AH,
AH, AH, AH!

PRECISAMOS
SUBIR NO SAR-
CÓFAGO!

BOA
IDÉIA,
BECKY!

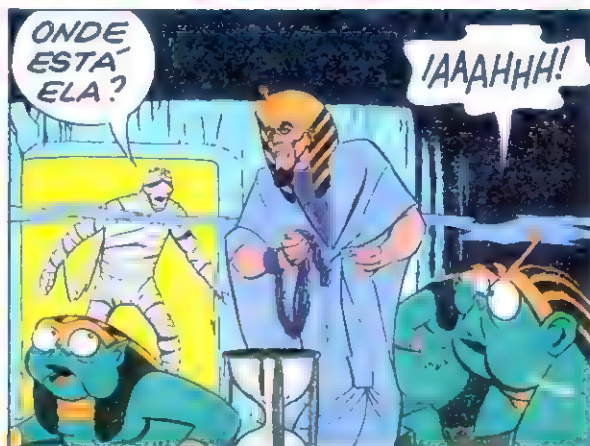


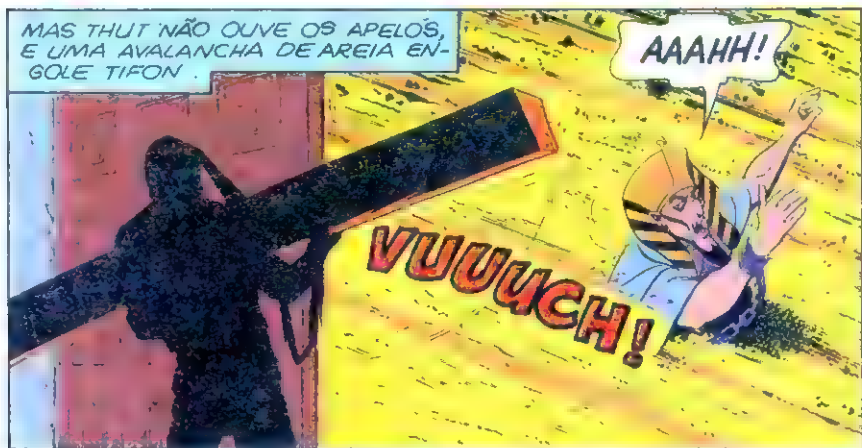
APOSTO QUE
SE THUT SOUBESSE
QUE MARNA ESTÁ
AQUI, VIRIA CORREN-
DO! MAS COMO É
QUE ELE PODE-
RIA SABER?

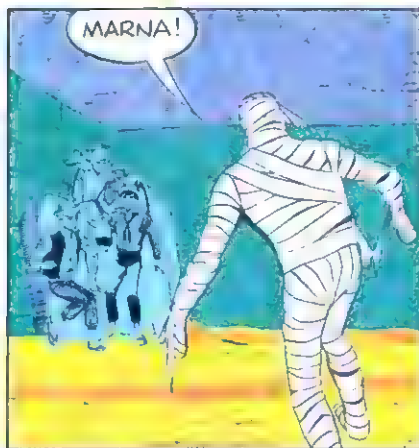
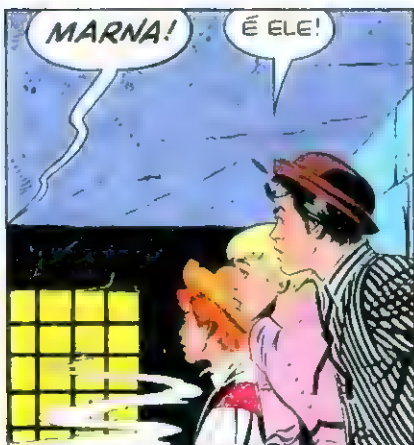














HÁ CINCO
MIL ANOS EU
ESPERO!



AGORA NÓS
DOIS PODEREMOS
DESCANSAR!

MAL ACREDITANDO EM SEUS
PRÓPRIOS OLHOS, OS GAROTOS
OBSERVAM THUT E MARNA SE
TRANSFORMAREM EM PÓ



E DEPOIS...

PUXA!

NÃO! É
INACRE-
DITÁVEL!



ERGUENDO-SE DO
PÓ E DAS FAIXAS,
OS VULTOS DE THUT
E MARNA SURGEM
COMO ERAM MILHA-
RES DE ANOS ATRÁS



DEVEMOS PARTIR AGORA
PARA A TERRA DE NOSSOS
ANCESTRAIS!





O Esquilo Secreto

PREPARE-SE PRA LEVAR UMA MARTELADA SECRETA, DITÃO!



ESTOU PREPARADO, ESQUILO! NÃO PENSE QUE SO VOCÊ TEM TRUQUES!



Editor e Diretor:

VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:

Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS

Diretor: Angelo Rossi

Diretor Editorial: Waldyr Igysara

Diretor Comercial: Franklin Vassão

HERÓIS da TV

REDACÇÃO Agosto de 1978 - n.º 15

Coordenador: Odair Bernabé

Assistentes: Dorival Vitor Lopes, Maria Cristina Martins Porto, Maria Jesus Chao

Pesquisadoras: Isabel Cury Santana, Marcos Agnelli

Produtor: Roniwalter Jatobá de Almeida

Chefe de Arte: Paulo Gomes Tenente

Assistentes: Paulo Renato Campello Acosta, Carlos Alberto Borovac, João Antônio Cavalcante, Nelson Gonçalves

ESTÚDIO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS

Chefe: Ruy Perotti Barbosa

Argumentistas: Ivan Saldenberg, Júlio Andrade Filho

Desenhistas: Carlos Edgard Herrero, Euclides

Miyaura, Moacir Rodrigues Soares, Roberto Fukue,

Primaggio Mantovi

DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Izomar Camargo Guilherme

Desenhistas: Henrique Farias, Luiz Podavim, Napo-

leão Figueiredo, Paulo José da Silva

Assistentes de Arte: Carlos Roberto da Silva, Nata-

nael Aleixo Soares

Colaboradoras: Tradução: José Fioroni Rodrigues.

Montagem: Dirceu Benites Martins. Letras: Jorge

Yamamoto, José Luiz Torres Pinto. Cor: Helcio de

Carvalho, Maria Angela Godinho

Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente: Mendelssohn Magno

Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giacomio,

Renato Lima, Cláudia Hollender. Rio: Italo Gargiulo,

Marcos Vinicius Coelho Ávila

Coordenação: Anabela Fonseca

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Carlos Arruda

Supervisor: Arthur Gaglianone

Produção: Luiz Antonio Maciel

Criação: Carlos Gomes de Freitas II (Chefe de Arte),

Elizabeth Klock Guimarães (Redação), Sérgio Mili-

tello (Ilustração), José Moreno Cappucci (Arte Final)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

HERÓIS DA TV é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL

LTD.A. Redação: r. do Curume, 885, 5.º andar, fone 262-6222.

Administração: r. Emilio Goleff, 575, caixa postal 2372, Telex:

(011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do

exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o

mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície

ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período dese-

jado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está

credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por algum,

denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço

da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou

do distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes,

1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 436; r. João

Peixira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Moraes,

1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Olapoque, 91 - no ABC:

av. Industrial, 117 (São André) - no Rio de Janeiro: r. Saca-

duca Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São

Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa

e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e

Industrial. São Paulo. © 1976, 1975, 1974, 1973, 1968, 1966

Hanna-Barbera Productions, Inc. Representada por VIACOM - r.

Barão de Itapetininga, 140 - São Paulo. © 1976 Editora Abril

Ltd. Todos os direitos reservados.

Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia

Federal sob n.º 1445-P-209/73.



NESTE MES

SUPER MOUSE



O GATO GATUNO



© 1978 VIACOM INTERNATIONAL, INC.

EDITORA ABRIL



64 páginas em quadrinhos
com muita ação e suspense!
Não perca!

WALT DISNEY



AGORA, todos os meses com você,
as brincadeiras mais divertidas e variadas
de Walt Disney e seus personagens, em

DIVERSÕES DISNEY

NESTE MÊS:

32 páginas do Mickey pra você
ligar os pontos, pintar e brincar.



Hoje nas bancas.

MENSAL